revista parque da mônica

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 110
R$ 2,50

PORTUGAL / Cont. E$0220$00 SITE: http://www.monica.com.br

ISSN 0104-2858 00110
9 770104 285009

MISSÃO: ALEGRIA

Mauricio

Diversão que não tem fim.

O Manual de Brincadeiras da Mônica

tem tudo quanto é brincadeira pra você se divertir com seus amigos: **cabra-cega**, **polícia-e-ladrão**, **amarelinha**, **pião**, **bola de meia**, **fantoches**, **truques** e **mágicas**.

Divirta-se!

Nas livrarias

EDITORA GLOBO

ESTA *LEVISTA* ESTÁ DEMAIS, *TULMA*!

MAURICIO

É QUE *LECEBEMOS* A VISITA DE DOIS ETÊS... E...

AH, QUER SABER?! VAMOS NOS *DIVELTIR* JUNTOS!!

MAURICIO

UMA NAVE ALIENÍGENA CRUZA A GALÁXIA!

ACHO QUE ENCONTREI O PLANETA, ZIG!

E ELE TEM TODAS AS CARACTERÍSTICAS DO NOSSO?

PARECE QUE SIM!

VAMOS ATÉ LÁ!

UAU! QUE LINDO, ZAG!

TODO AZUL... COMO ERA O NOSSO PLANETA!

PENA QUE ACABAMOS COM TODOS OS NOSSOS RECURSOS NATURAIS!

POLUÍMOS NOSSOS RIOS, NOSSO AR, DESMATAMOS NOSSAS FLORESTAS...

...MAS AQUI TEREMOS ÁGUA EM ABUNDÂNCIA...

...OXIGÊNIO...

...FLORA E FAUNA...

©2002 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

O ÚNICO PROBLEMA É O SER QUE DOMINA ESTE PLANETA, UM TAL DE **HUMANO**!

UMA RAÇA PERIGOSA, QUE PODE ACABAR COM O PLANETA ANTES DE DOMINARMOS TUDO!

ENTÃO... VAMOS DOMINAR OS HUMANOS PRIMEIRO!

HÊ, HÊ!

HI, HI!

PARECE LEGAL AQUI!

OLHA LÁ, ZAG!

QUANTOS HUMANOS REUNIDOS!

TALVEZ SEJA ALGUM TEMPLO DELES!

VAMOS INVESTIGAR!

COM LICENÇA!

IH, VAI SER DIFÍCIL DOMINAR O PLANETA!

POR QUÊ?

Turma da Mônica

MISSÃO: ALEGRIA

OLHA O TAMANHO DO LÍDER DELES!

E AGORA? O QUE FAREMOS?

VAMOS NOS INFILTRAR NO TEMPLO!

OLÁ, CRIANÇAS! CADÊ O INGRESSO DE VOCÊS?

INGRESSOS?!

MSP02PMN11001

TALVEZ ESTEJAM COM OS SEUS PAIS... MAS SEM INGRESSO NÃO PODEM ENTRAR!

PAI?!

É AQUELE HUMANO ALI!

NÃO SAIAM DAÍ!

CLARO!

ZAP

EI! COMO VOCÊS FIZERAM ISSO?!

ZAPT

VIU, FILHO?

POR AQUI!

DEVE SER UMA NOVA ATRAÇÃO DO *PARQUE*!

O-O QUE É I-ISSO?

É A ESTEIRA DE ROLINHOS!

OPS!!

GOSTOSO, NÉ, ZAG?

UNF!!

SUA PISTOLA!

POF

AHÁ! OS ETÊS ESTÃO INVADINDO O PLANETA!

ISSO É UMA MISSÃO *PALA* CEBOLA JAMES!

ZING!

ZANG!

ZUNG!

DA *HOLA*, AMIGUINHOS!

ATÉ MAIS!

QUASE QUE ELE TRANSFORMA TUDO ISTO EM PÓ!

PRINCIPAL-MENTE A GENTE, NÉ?

COLAM! COLAM! A MÔNICA!!

ESSA MÔNICA DEVE SER TERRÍVEL!!

TALVEZ UM MONSTRO DE TRÊS CABEÇAS!!

AI, AI!!

POR AQUI, TULMA!!

QUE GOSTOSO!

VENHAM!

SEGULEM FILME!

IUPIII!!

ÊÊÊ!!

COMO É DIVERTIDO, AQUI!

O PALQUE DA MÔNICA É ÓTIMO!

AHA'!!

ACHEI VOCÊ, CEBOLINHA!!

IH! A MÔNICA!!

AH, PÁRA! VOCÊ TÁ COM MEDO DESSA HUMANAZINHA DENTUÇA?

VO-VOCÊ NÃO DEVIA TER CHAMADO A MÔNICA DE DENTUÇA!

POF TUM SOC

UÉ! CADÊ ELES?

AI, UI! OS HUMANOS SÃO MESMO TERRÍVEIS!

Ô!

QUE GALO, HEIN?

VAMOS EMBORA, ZIG!

CERTO, ZAG!

CALMA, TULMA!

AINDA TEM UMA *POLÇÃO* DE *ATLAÇÕES* LEGAIS NO *PALQUE*!

É MESMO?

QUE BACANA ESSE TAL CINE 3D!

PARECE QUE TUDO ESTÁ SAINDO DA TELA!

OLHA!

Cine 3D

O PLANO SANGRENTO

MUITO DIVERTIDO!

AGORA, VAMOS ATÉ A TUMBA DO PENADINHO!

NÃO TENHAM MEDO! NÃO É *TELOR*! É *TELIR*!

TUMBA DO PENADINHO

AH, AH, AH!

OH, OH!

IH, IH!

ADOREI!

DEMAIS!

NÃO FOI *ENGLAÇADO*?

IH, TÁ ME DANDO UMA FOME...

ENTÃO, VAMOS ATÉ A *PLAÇA* DA MAGALI!

DELÍCIA!

SOLTE QUE A MAGALI NÃO ESTÁ POR *PELTO*!

ASSIM...

O CEBOLINHA ARRUMOU UNS AMIGUINHOS ESQUISITOS!

UPA! UPA!

OIÊ!!

Ô BARBEIRO!!

NUNCA ME DIVERTI TANTO!

E TEM MAIS!

O QUÊ?

VOCÊS PLECISAM ASSISTIR À PEÇA "LECICLANDO A NATULEZA"!

TEATRO

VOCÊ VIU QUE IDÉIA BACANA ESSA DE RECICLAR?

SE FIZERMOS ISSO NO NOSSO PLANETA... PODEREMOS SALVÁ-LO!

VAMOS LEVAR ESSA IDÉIA DE RECICLAR PRA CASA!

DAÍ, NÃO PRECISAREMOS INVADIR MAIS NENHUM PLANETA DO UNIVERSO!

E ENTÃO? O QUE ACHALAM?

ADORAMOS!

MAS AGORA PRECISAMOS IR EMBORA!

TEMOS MUITO O QUE FAZER!

SEUS AMIGUINHOS SÃO ESQUISITOS, MAS PARECEM LEGAIS!

TCHAU!

ENTÃO... VAMOS FALAR DE NOSSAS DESCOBERTAS AO CHEFE?

NÃO É NECESSÁRIO!

ELE NEM PRECISA SABER SOBRE ESTE PLANETINHA!

VAI SER UM SEGREDO SÓ NOSSO, ZIG!
CERTO, ZAG!

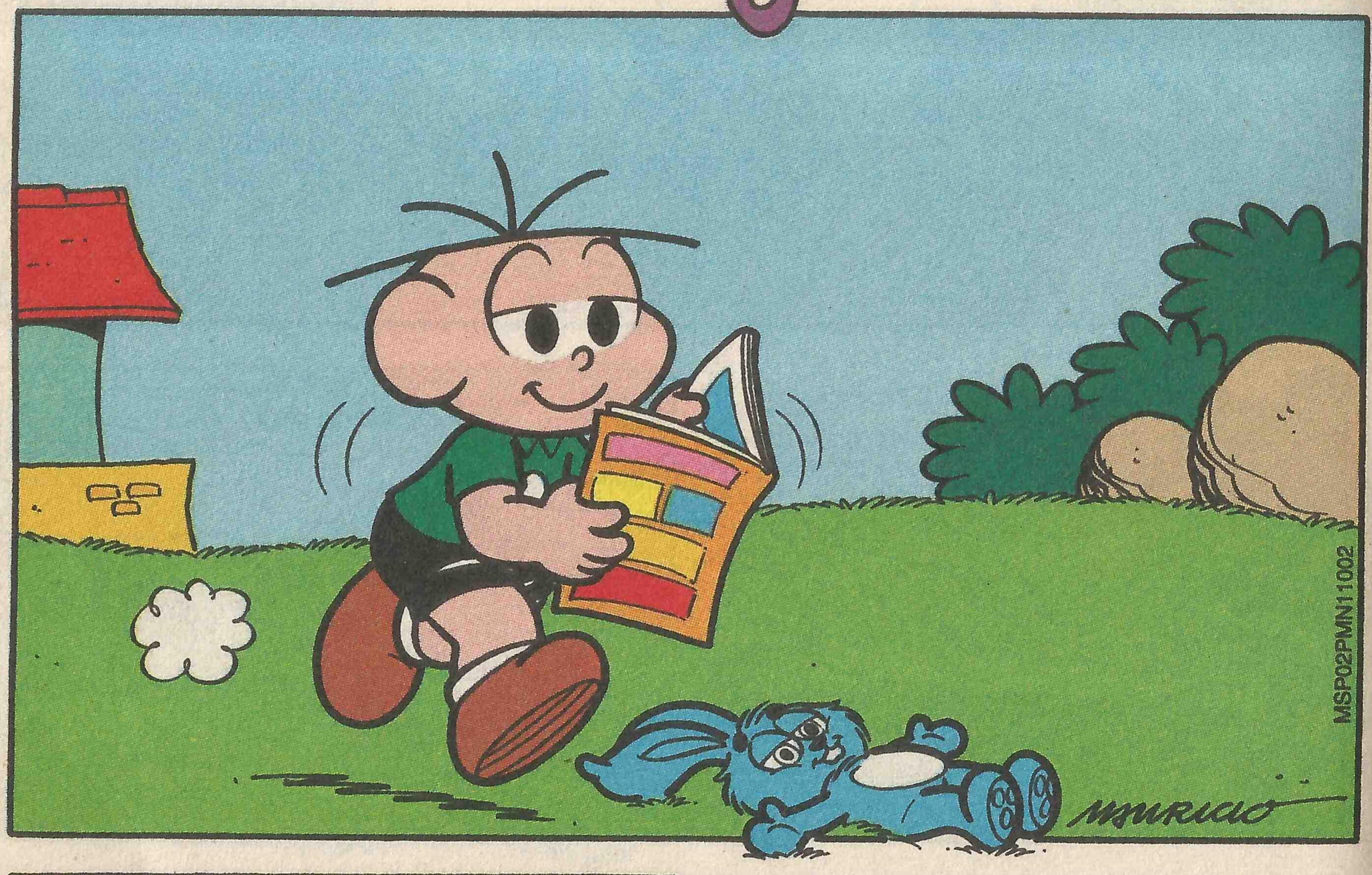
EI... ZAG! VOCÊ PENSA EM VOLTAR AQUI UM DIA?
CLARO, ZIG!

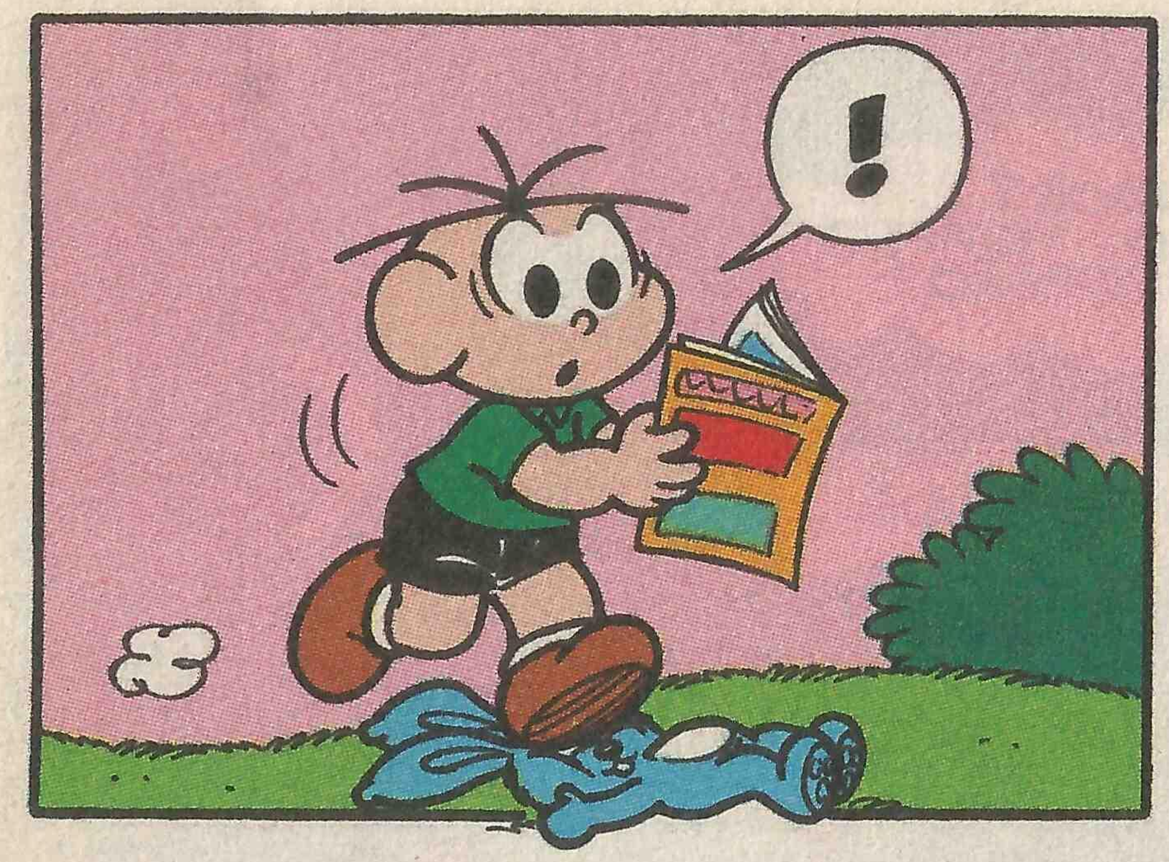
POSSO VIR COM VOCÊ? ADOREI ESSE TEMPLO... TEMPLO... TEMPLO DA DIVERSÃO!
AH, AH, AH...

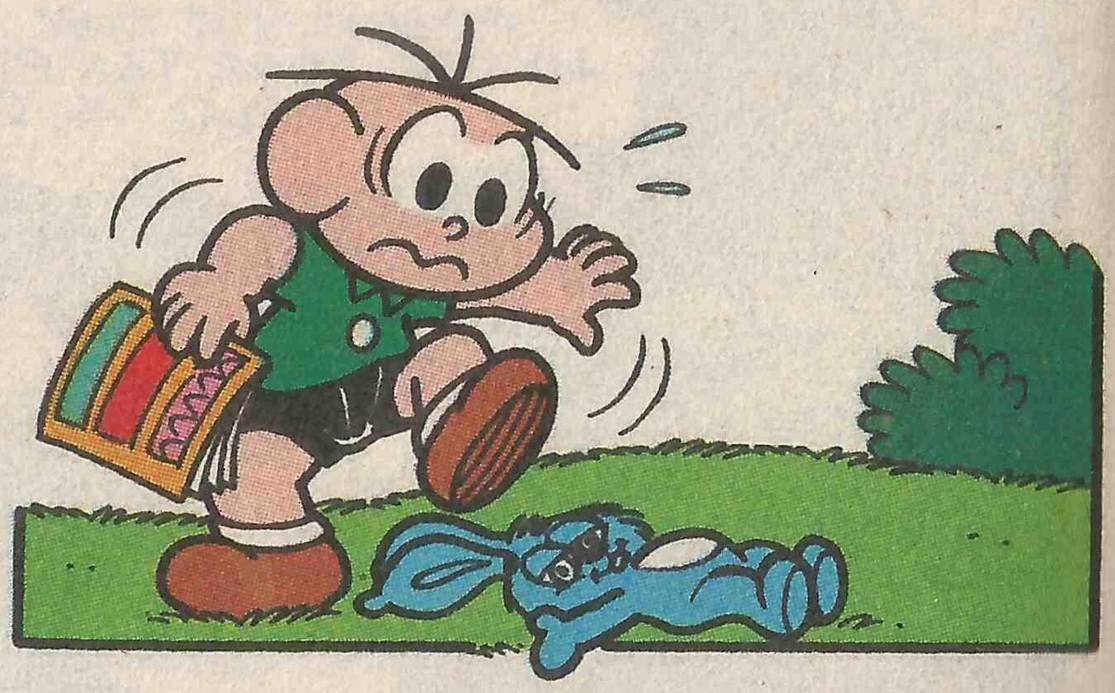
FIM

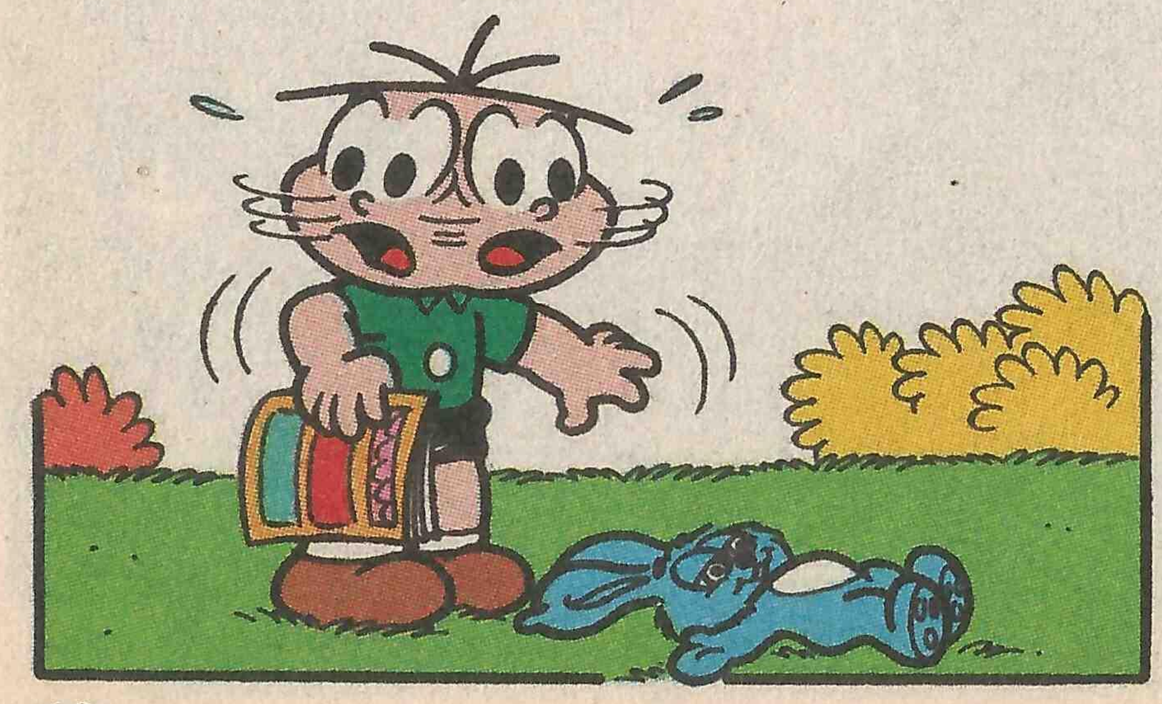
Cebolinha em

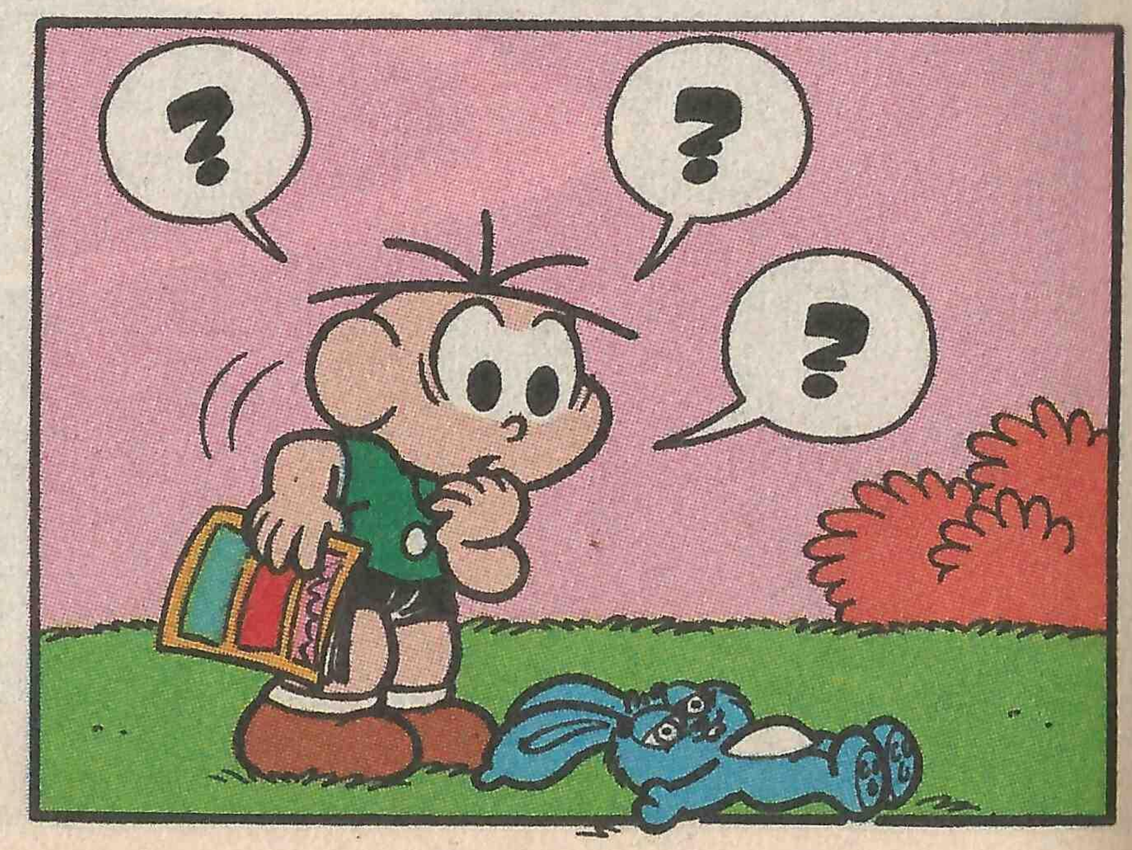
Assim também já é demais

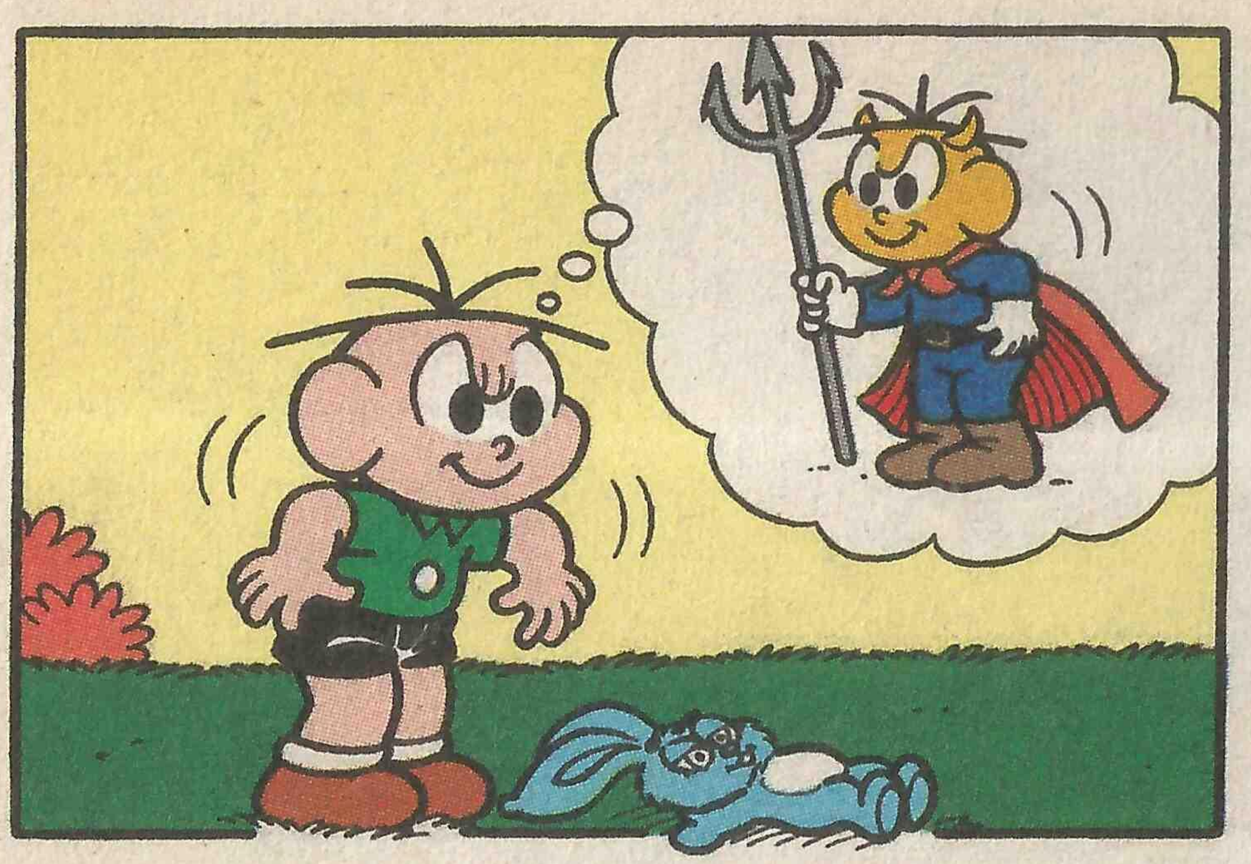


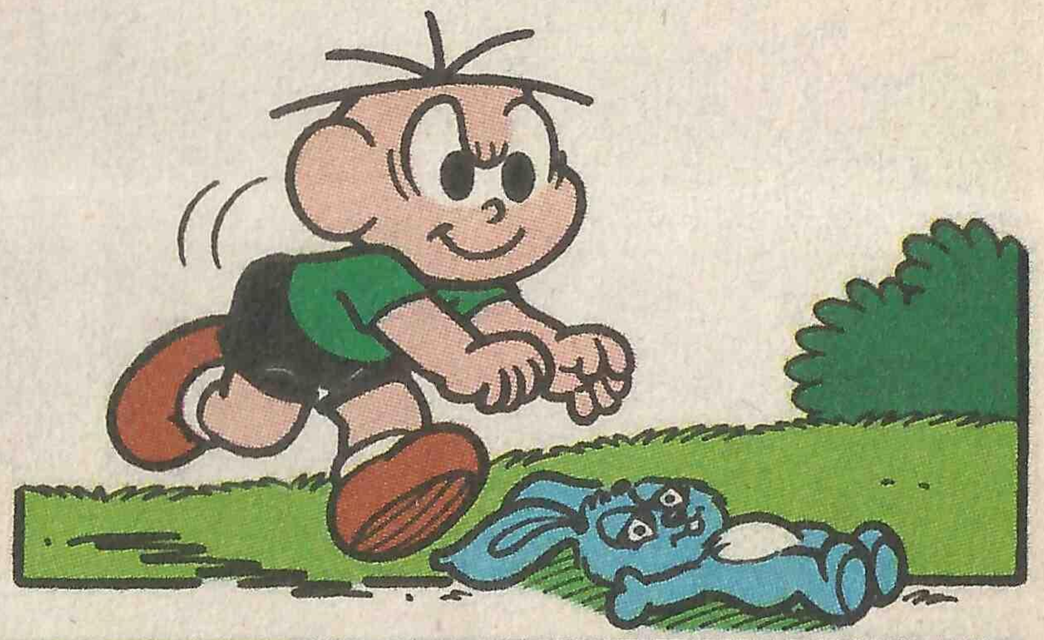


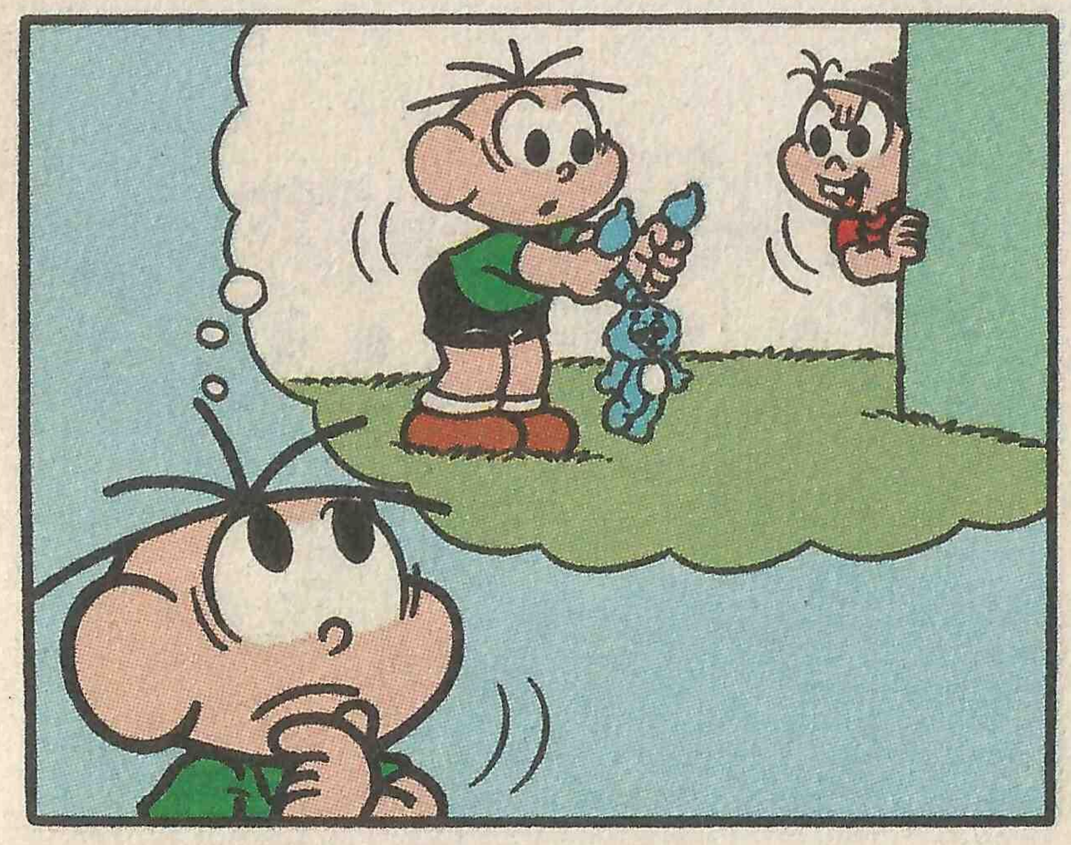


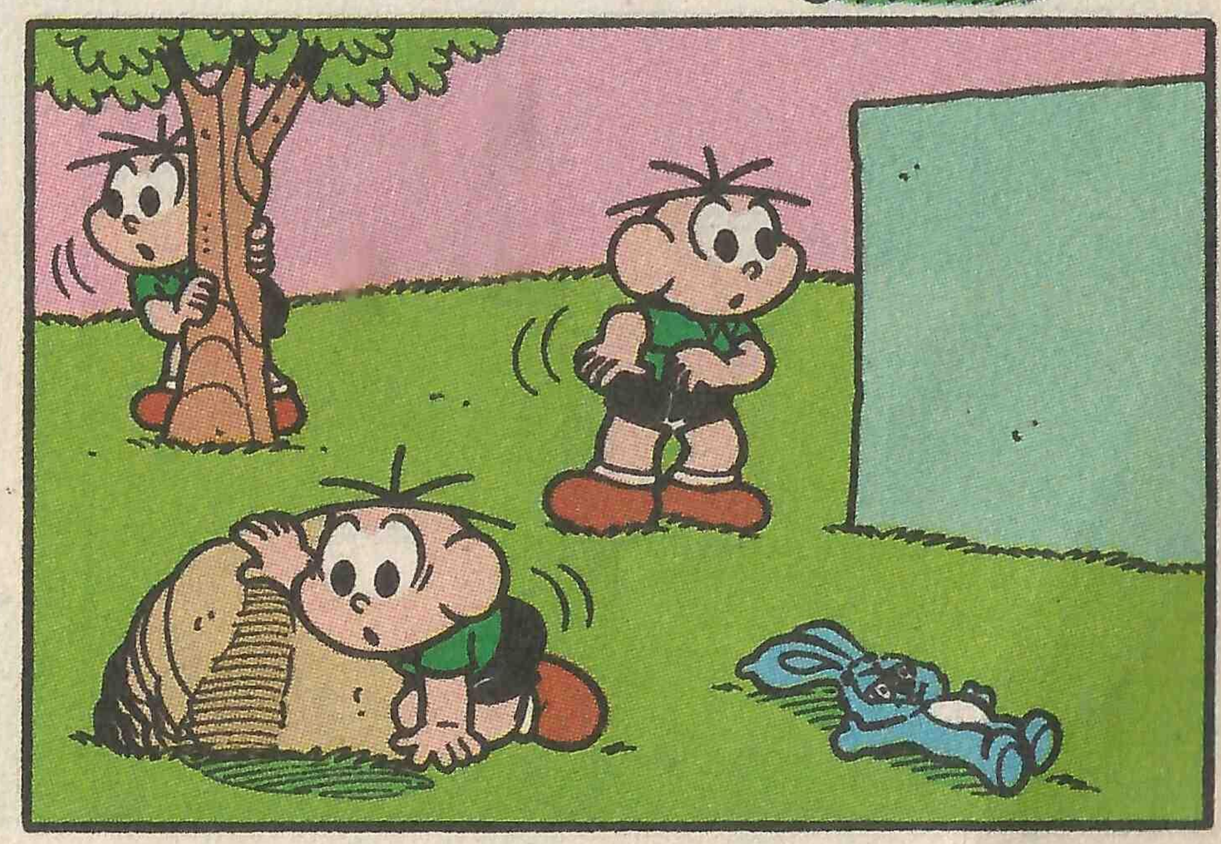


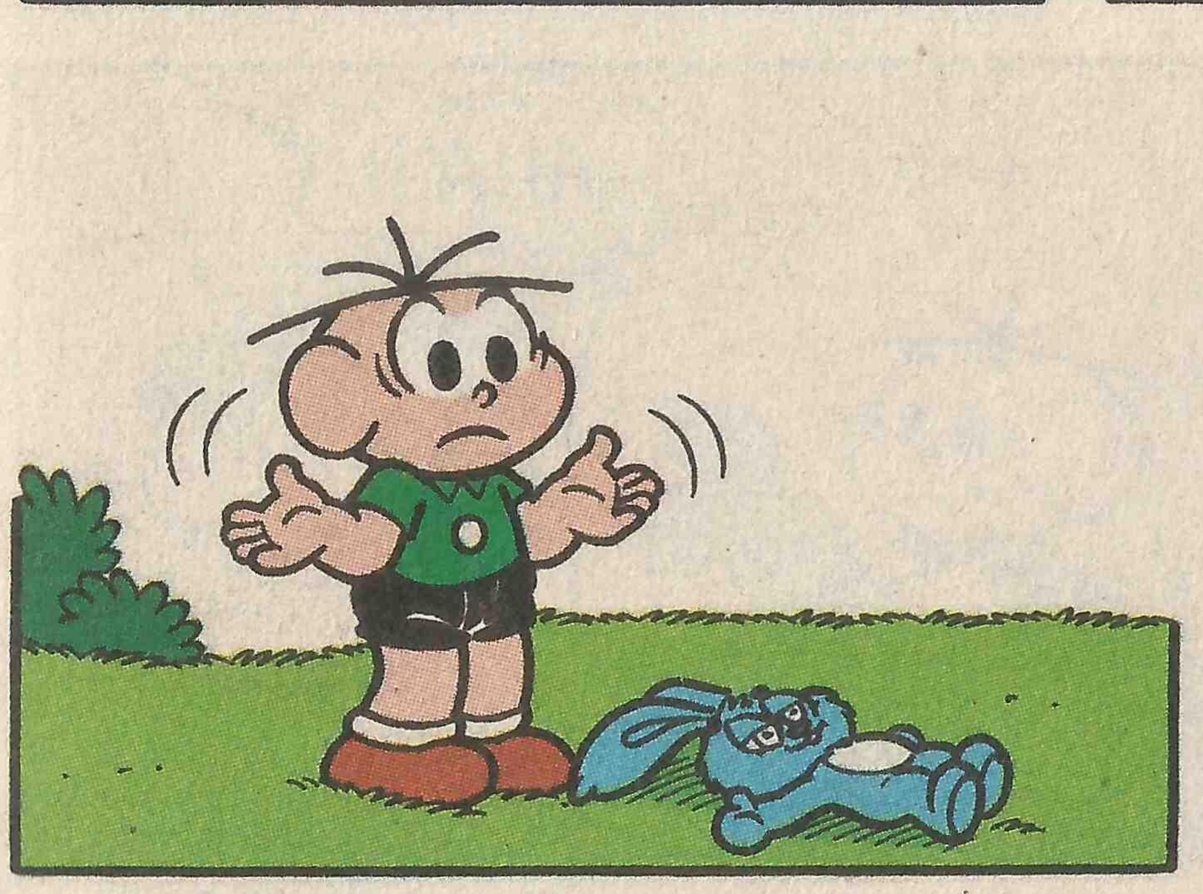


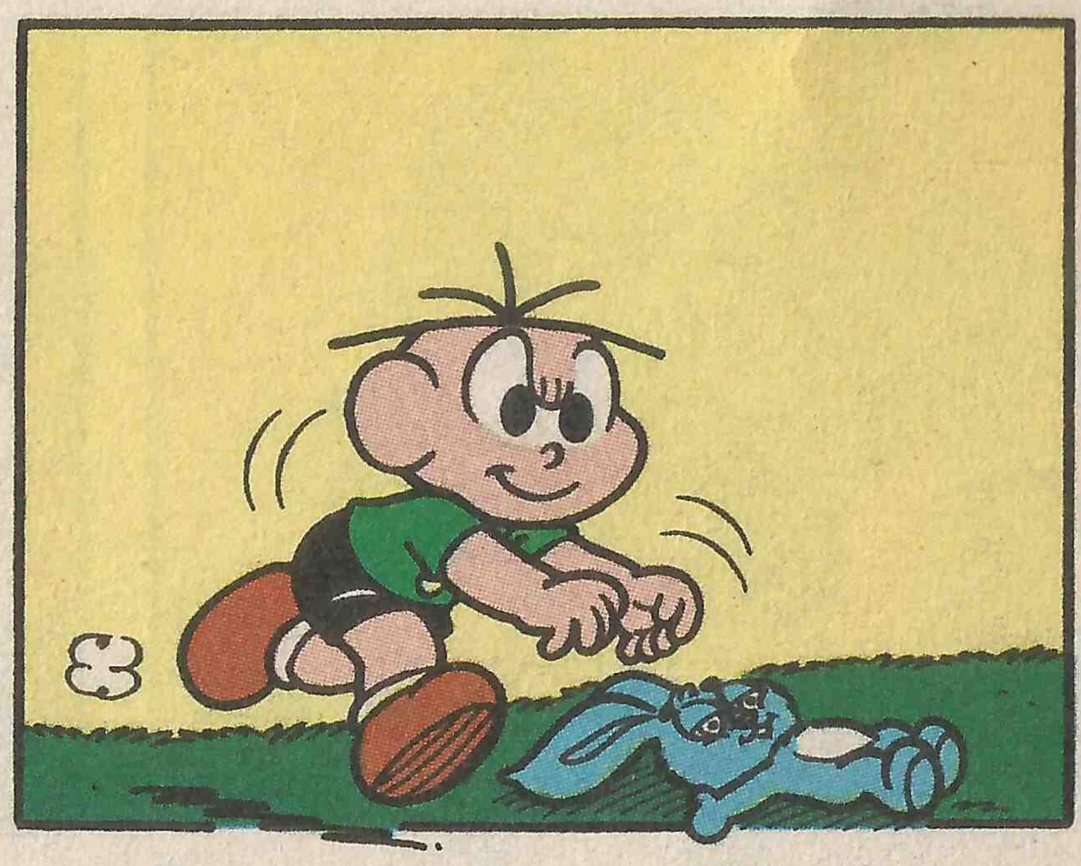


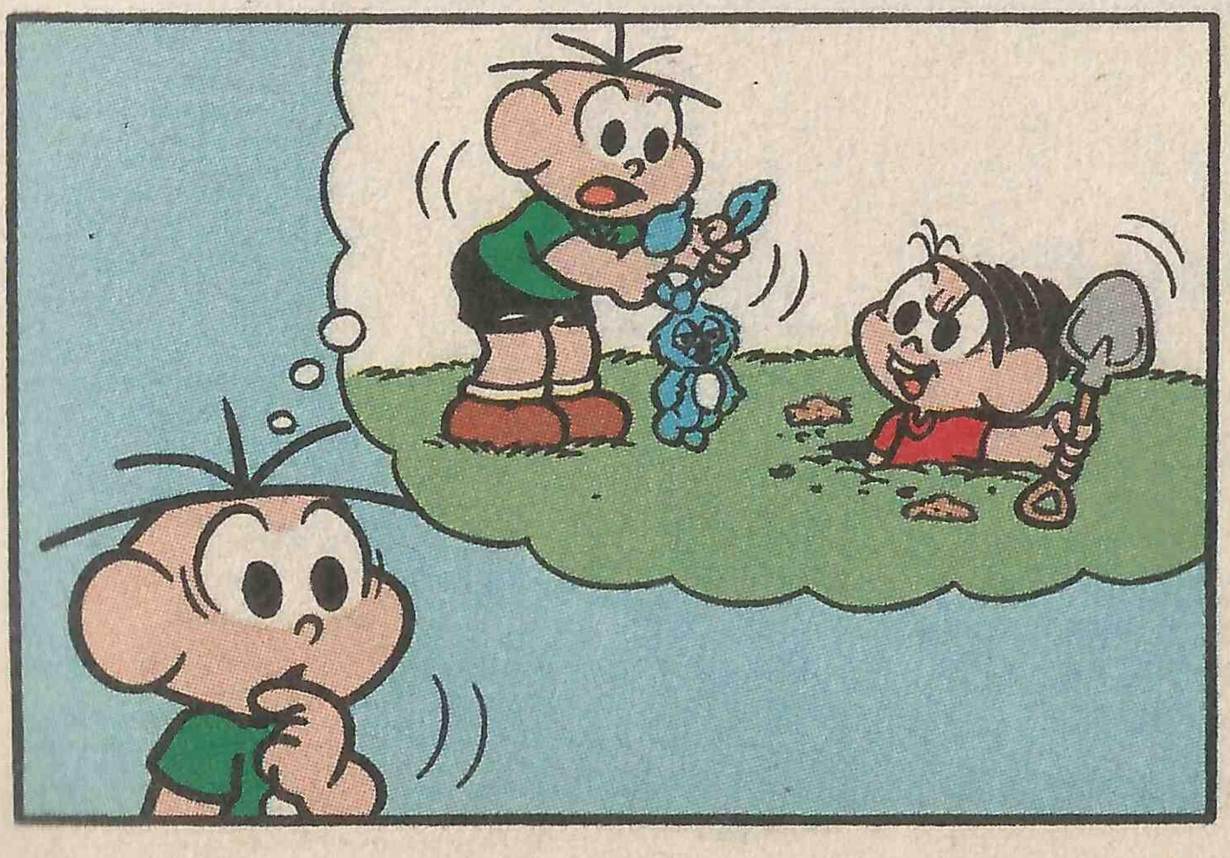


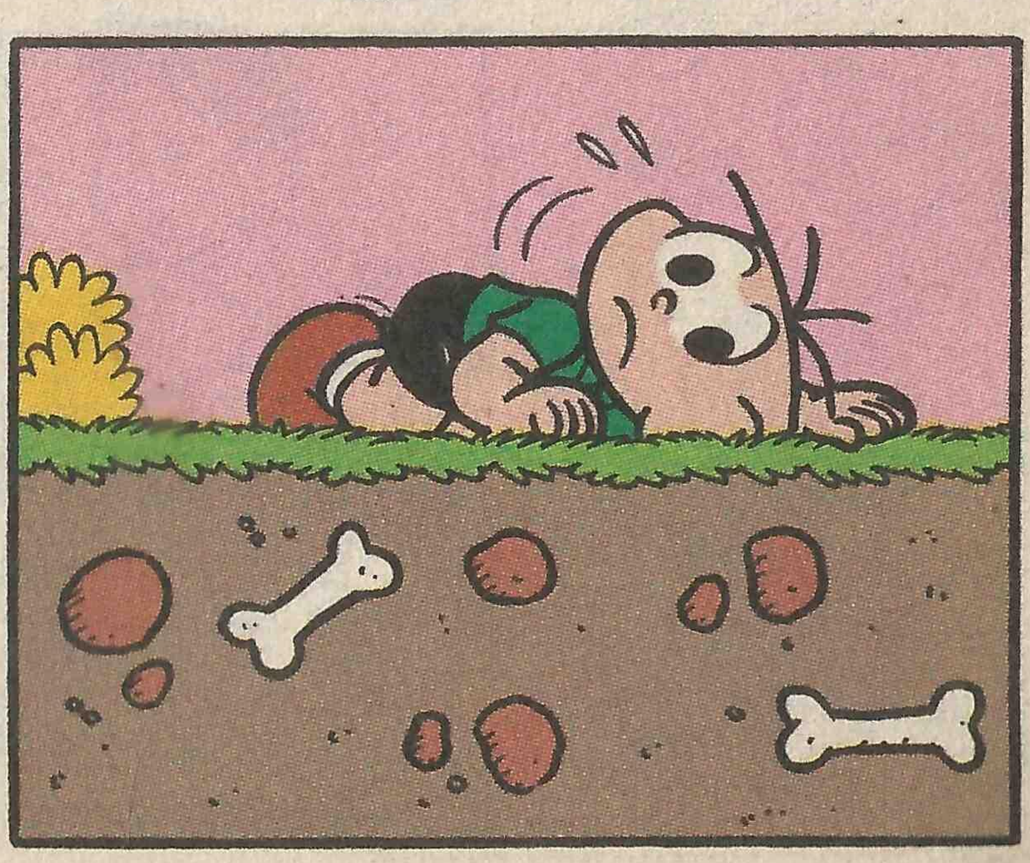












AHA'!!

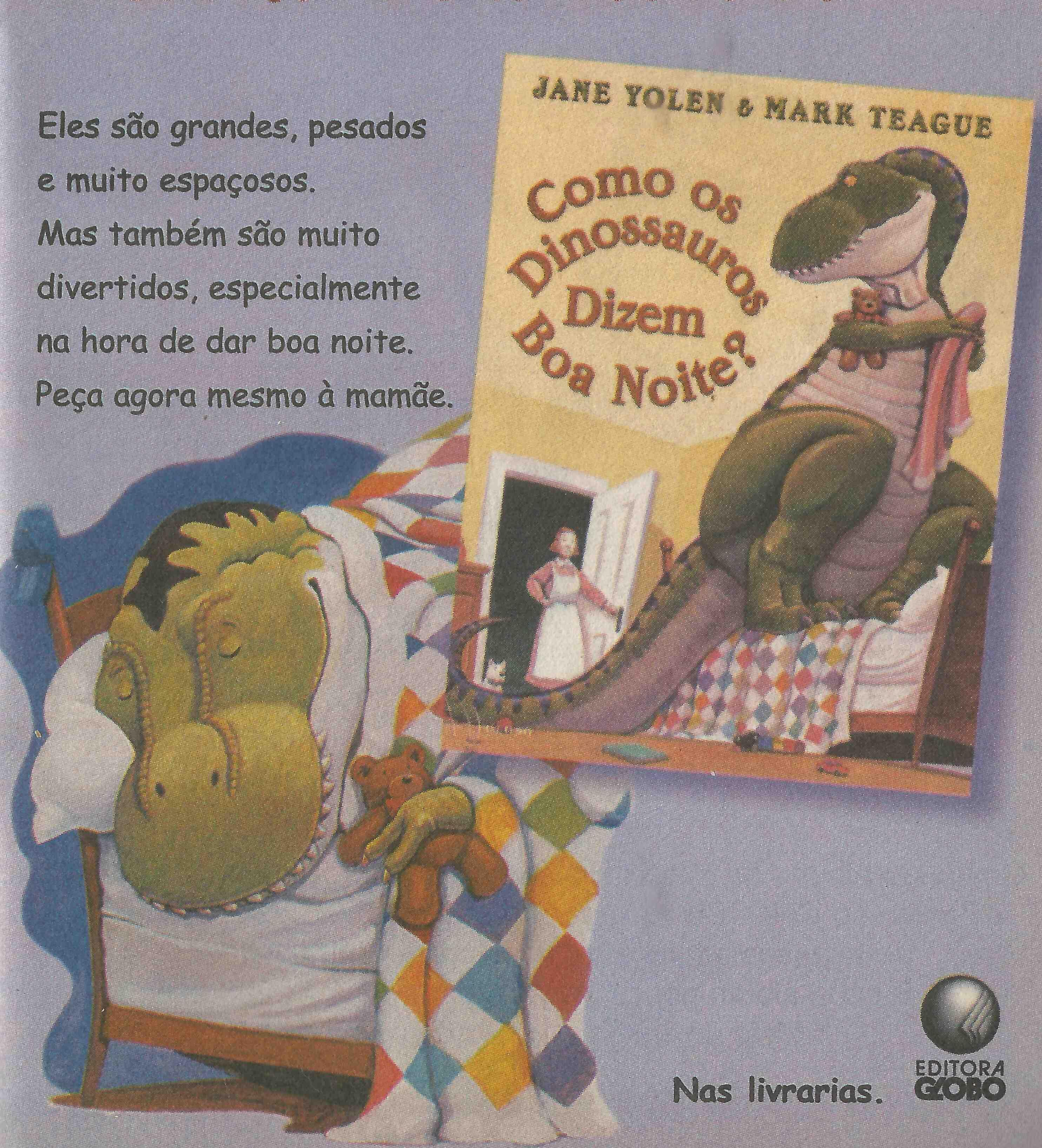
POF

O ROTEIRISTA PROMETEU QUE NÃO VAI FAZER ISSO DE NOVO! AGORA, APERTEM AS MÃOS E VOLTEM AO TRABALHO!

FIM

Dá pra imaginar como os dinossauros dizem boa noite?

Eles são grandes, pesados
e muito espaçosos.
Mas também são muito
divertidos, especialmente
na hora de dar boa noite.
Peça agora mesmo à mamãe.



Nas livrarias.

EDITORA GLOBO

Fotografar também é uma arte!

ÁLBUNS PARA FOTOS

História em Quadrões

Pinturas de Mauricio de Sousa

ÁLBUNS ICAL

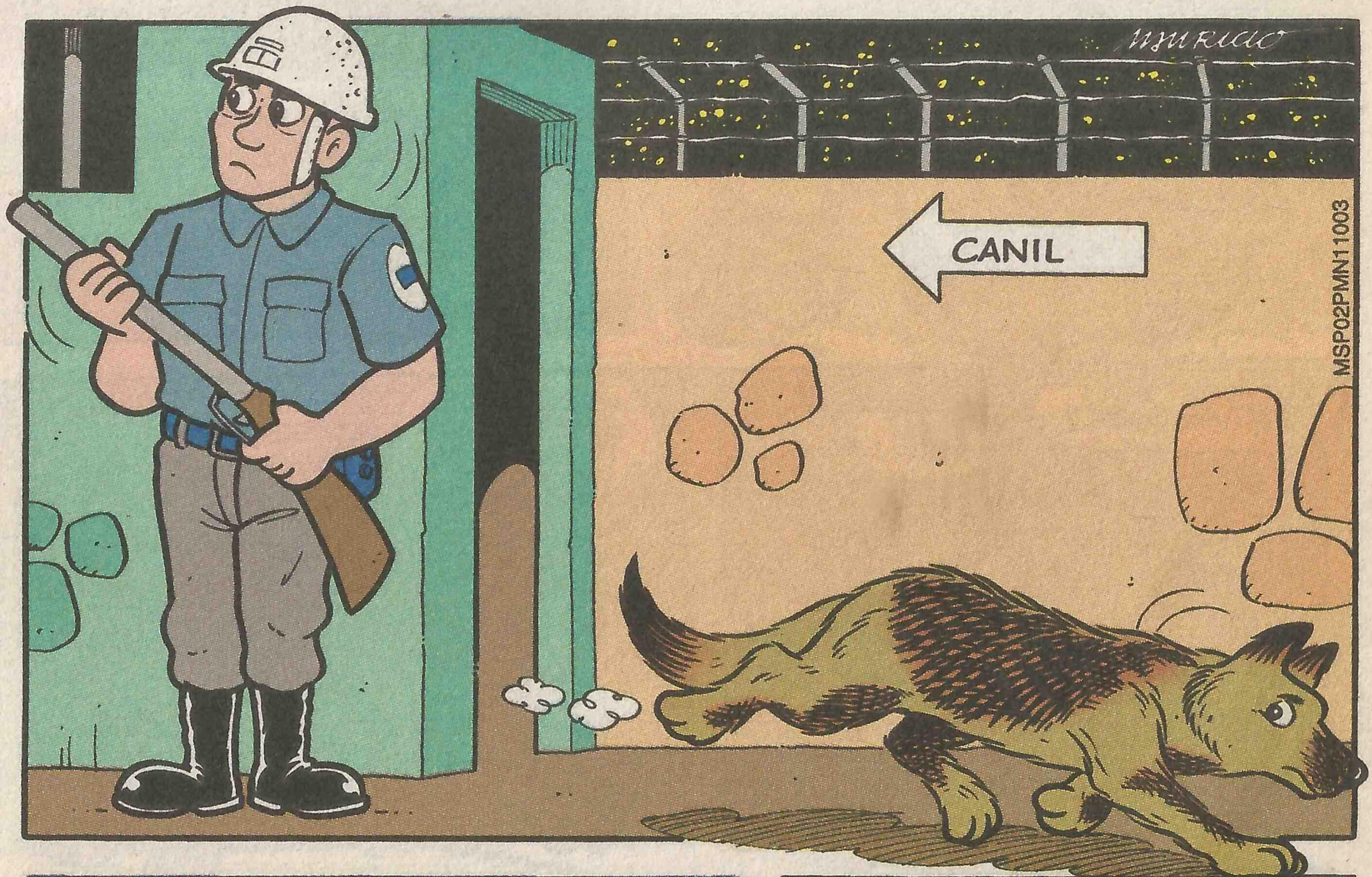
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL /2001

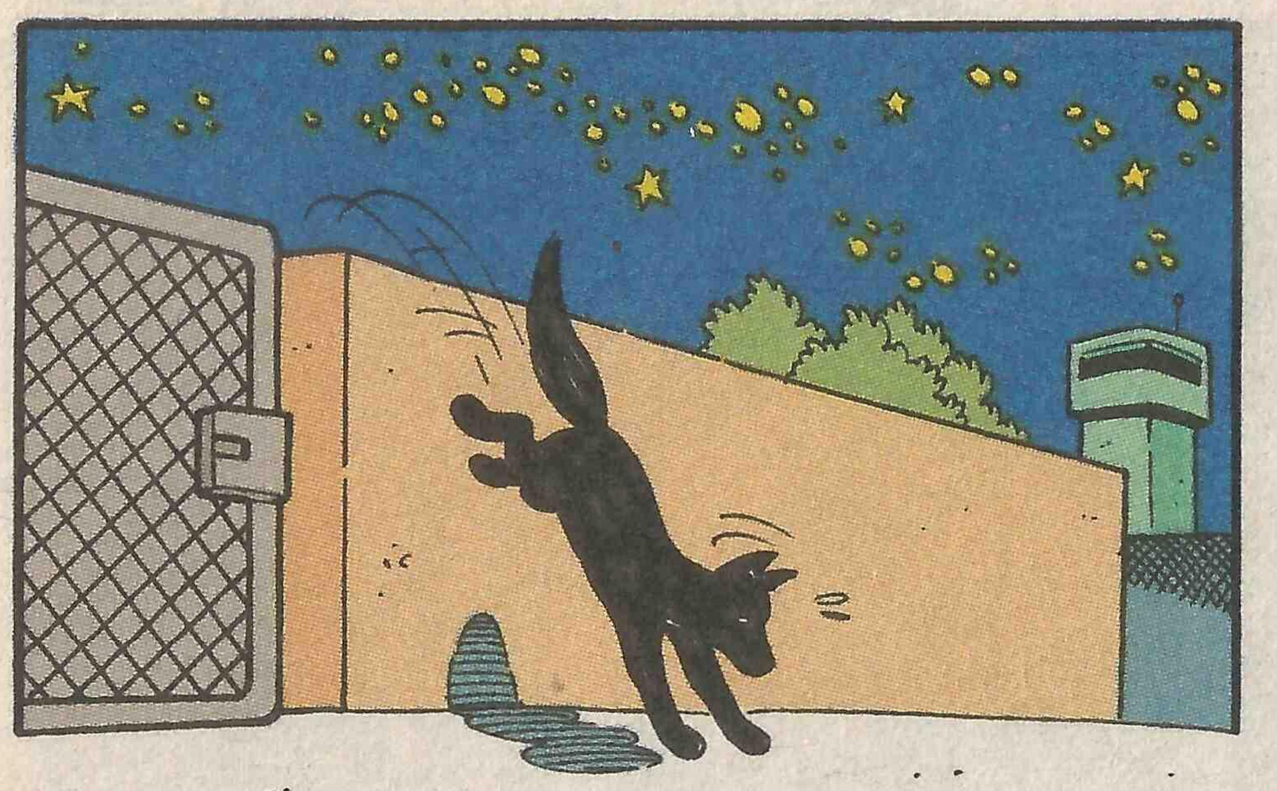
Os novos Álbuns de Fotos "História em Quadrões Turma da Mônica e Turma do Chico Bento" trazem lindas e divertidas paródias das telas mais famosas do mundo em suas capas.
E cada álbum possui espaço para guardar 208 fotos.
Mais um lançamento "artístico" **ICAL!**

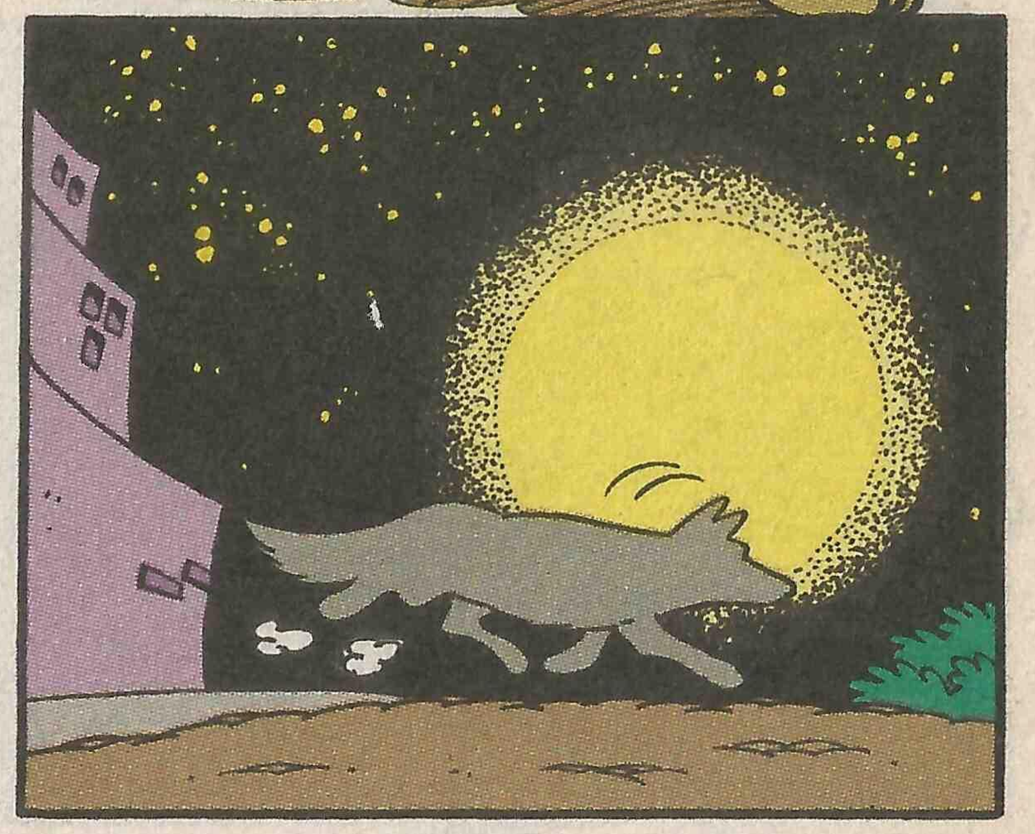
VISITE O SITE DA TURMA DA MÔNICA: **www.monica.com.br**

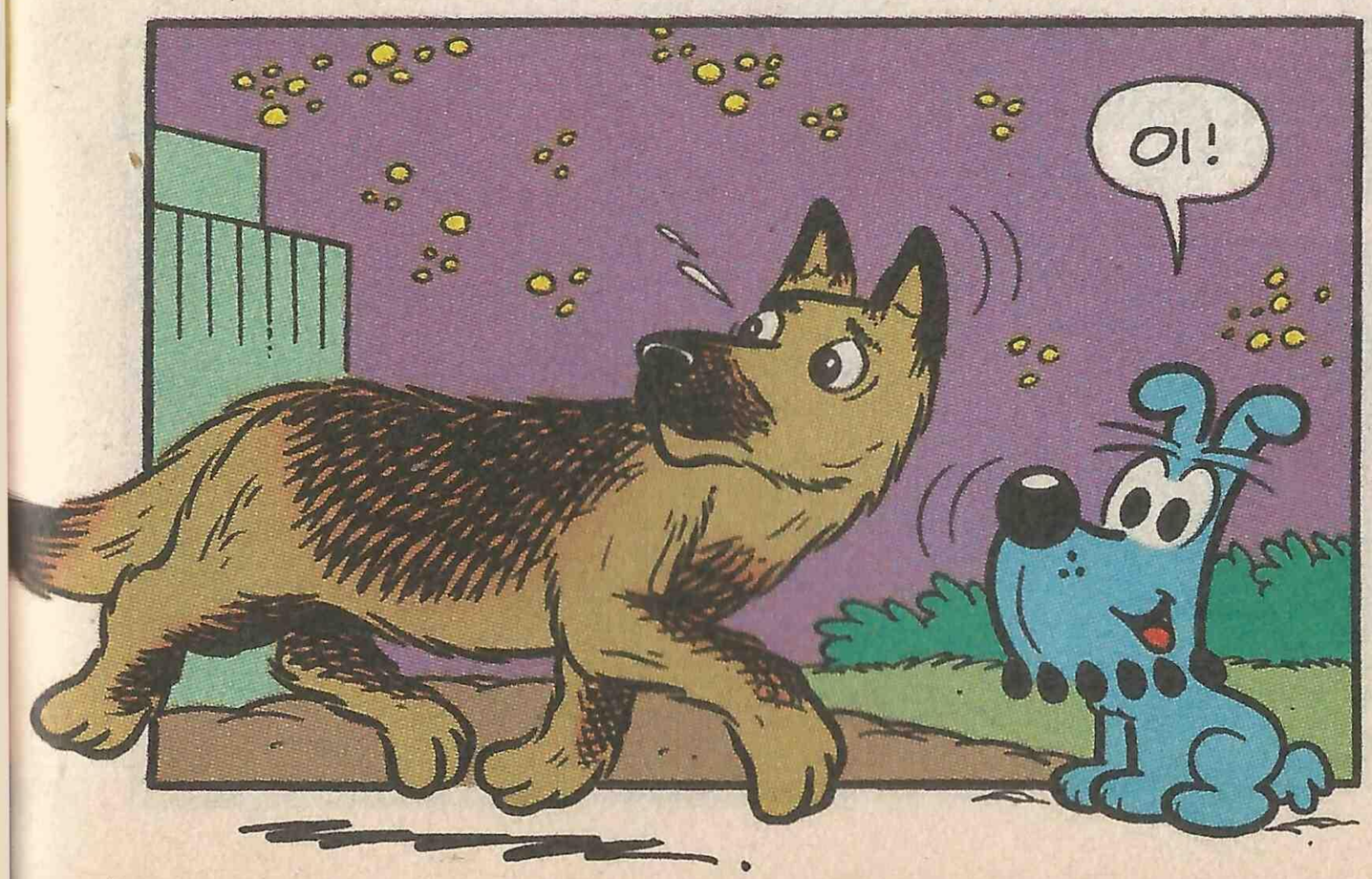
Bidu

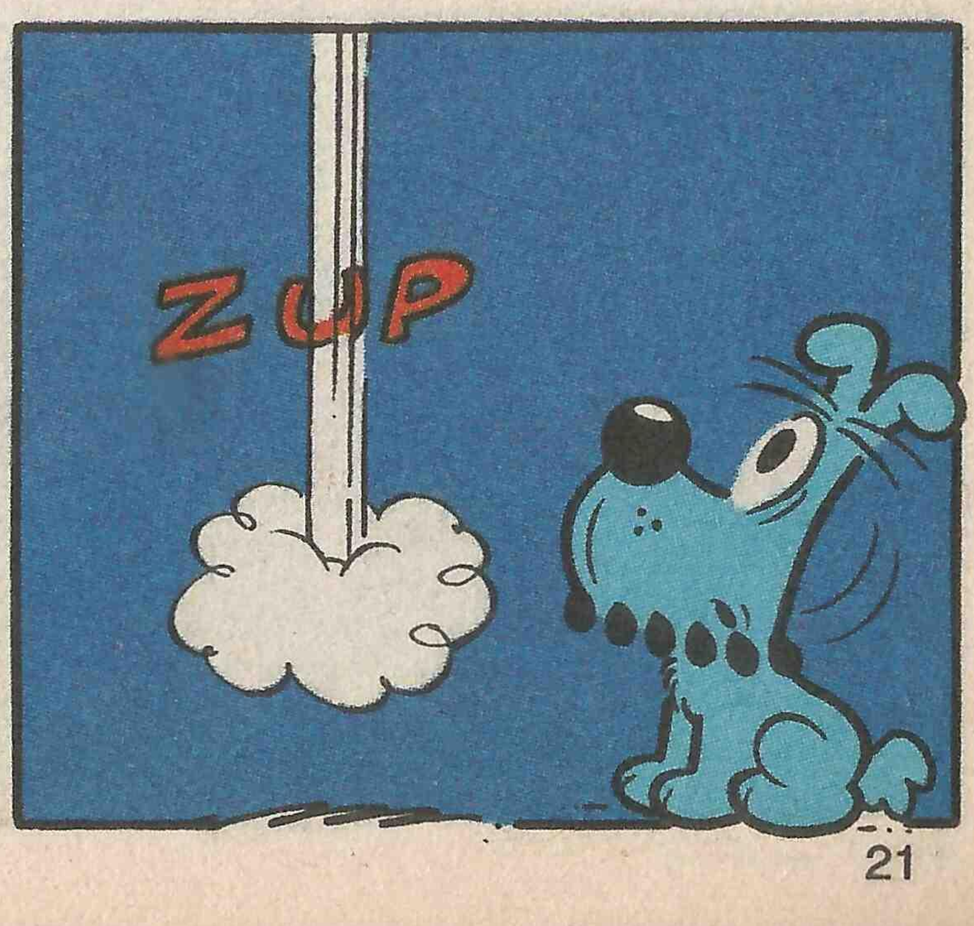
CADA UM NA SUA











POF

ER...DESCULPA, EU...

TUDO BEM! PENSEI QUE FOSSE ALGUÉM DA POLÍCIA!

POR QUÊ? O QUE VOCÊ FEZ?

EU FUGI! SOU POLICIAL, SABE?

QUE LEGAL!

VOCÊ DEVE SABER UMA PORÇÃO DE COISAS, TRUQUES...

SEI, SIM!

DEVE SER ESPERTO, ÁGIL E MUITO RESPEITADO!

SIM! CLARO QUE SOU!

JÁ SALVOU MUITAS PESSOAS?

CENTENAS!

TRABALHEI EM AEROPORTOS, SEGURANÇA DE POLÍTICOS...

...AJUDEI A RESGATAR VÍTIMAS DE INCÊNDIOS, TERREMOTOS, DESABAMENTOS...

MAS EU PRECISAVA DE UMAS FÉRIAS!

CANSEI, AMIGO!

QUERO CONHECER A VIDA AQUI FORA!

UÉ?! CADÊ O CARINHA AZUL?

SAIA JÁ DAÍ, AMIGO!!

VOCÊ ESTÁ NO TERRITÓRIO DO REX!

TERRITÓRIO?! REX?! COMO ASSIM?

É SIMPLES, BOBOCA! VOCÊ ESTÁ NO MEU PEDAÇO, NA MINHA ÁREA, NA MINHA GOMA!

SÓ ENTRA AQUI QUEM EU QUERO! E NÃO QUERO VOCÊ!

BEM... E O QUE VOCÊ VAI FAZER?

PICADINHO DE TEIMOSO!

POU GRRR! TUM POF

POF

ESSE CARA É FORTE!

DESCULPE! EU TENTEI AVISAR!

TUDO BEM! ESTOU COM FOME!

PODEMOS COMER?

DEIXA COMIGO!

O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?

É ARQUEÓLOGO?

TOME! ESTÁ NO PONTO!

PRA QUE UM OSSO? OS MEUS ESTÃO TODOS NO LUGAR!

VOCÊ NÃO QUERIA COMER?

CREDO! ISSO É O FIM!

ESTOU ACOSTUMADO A COMER RAÇÃO VITAMINADA COM SABOR DE CARNE E VEGETAIS!

BROOOOMM

CORRE! VAI CAIR O MAIOR TORÓ!

BRRR!! QUE FRIO!

AAHHH! ACHO QUE PRA MIM CHEGA, AMIGO!

FOI MUITO BOM PASSAR UM TEMPO COM VOCÊ!

MAS PRECISO VOLTAR AO TRABALHO!

VALEU!

ATÉ UM DIA!

TCHAU!

PUXA! QUE VIDA EMOCIONANTE ELE DEVE LEVAR!

CHEIA DE PERIGOS, EMOÇÕES...

Z

BIDU

BIDU

ENQUANTO ISSO...

E AÍ, TROVÃO? POR ONDE ANDOU?

FUI VIVER UM POUCO DO MUNDO LÁ FORA!

CONHECI UM CARA BATUTA!

AHH... QUE VIDA EMOCIONANTE ELE LEVA!

CHEIA DE PERIGOS, EMOÇÕES...

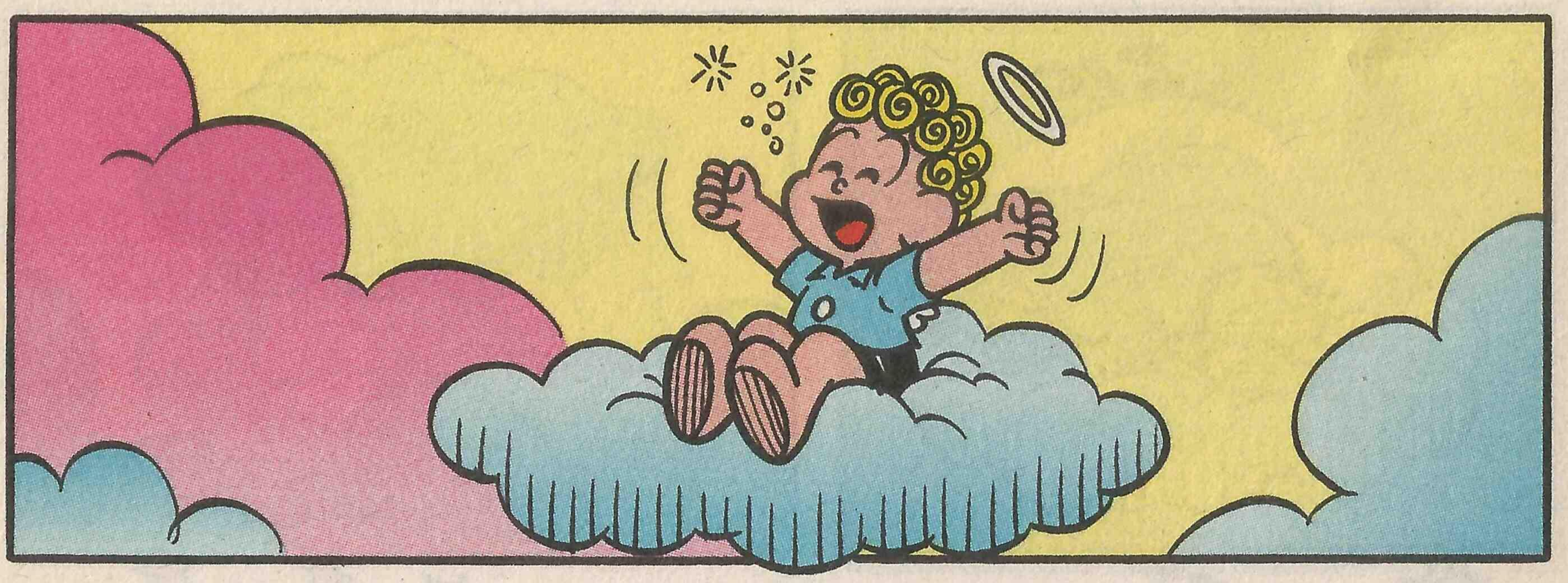
TROVÃO

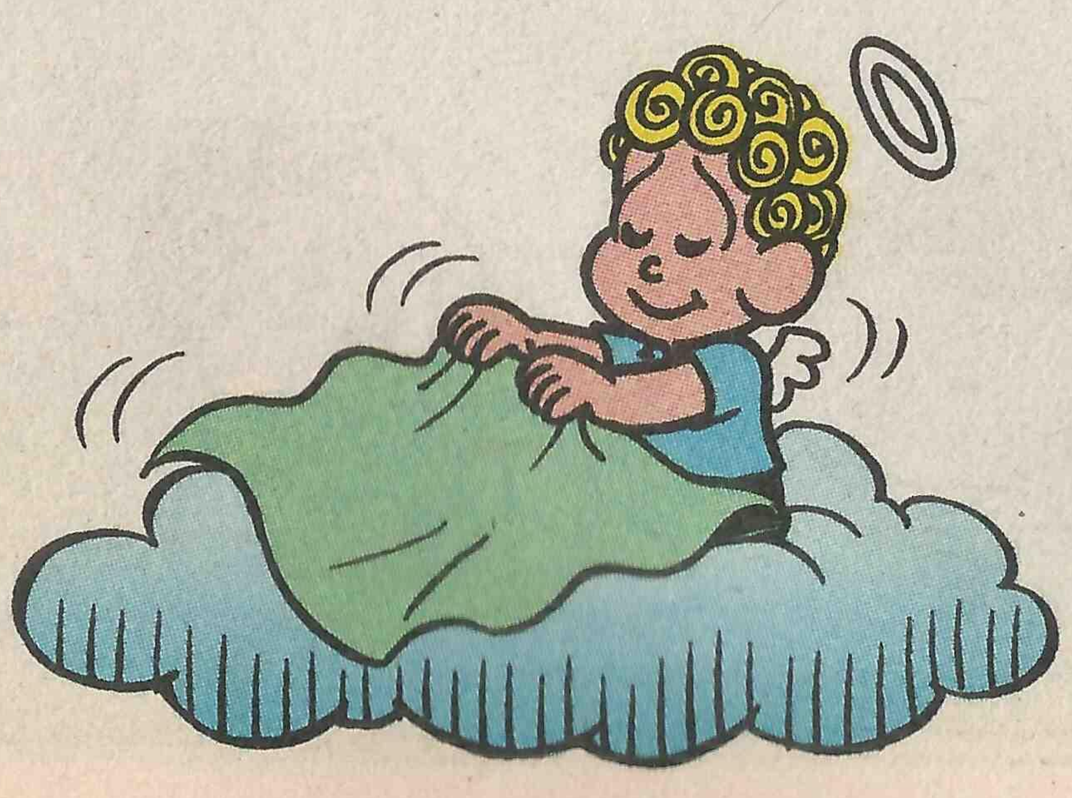
FIM

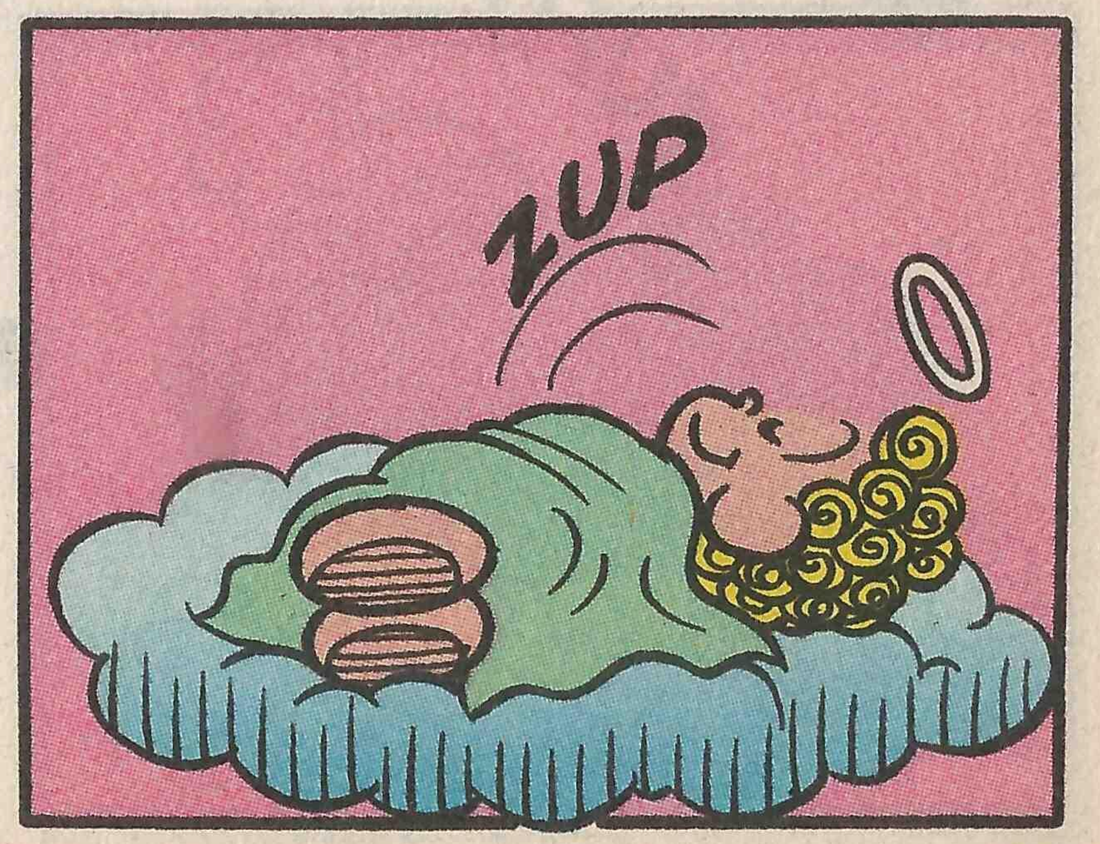
ANJINHO em MAURICIO

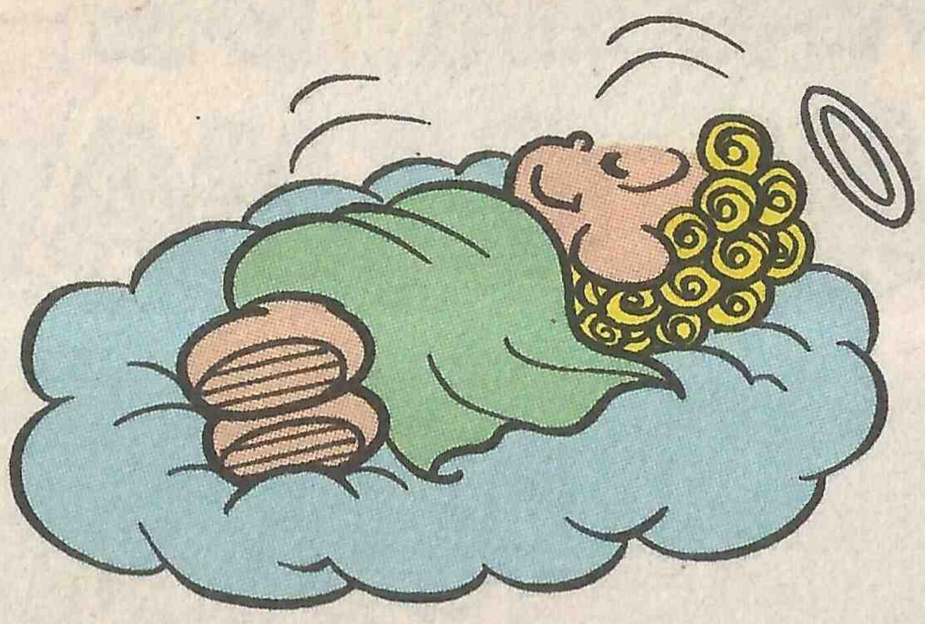
ESSA MANIA DE ROLAR NA CAMA

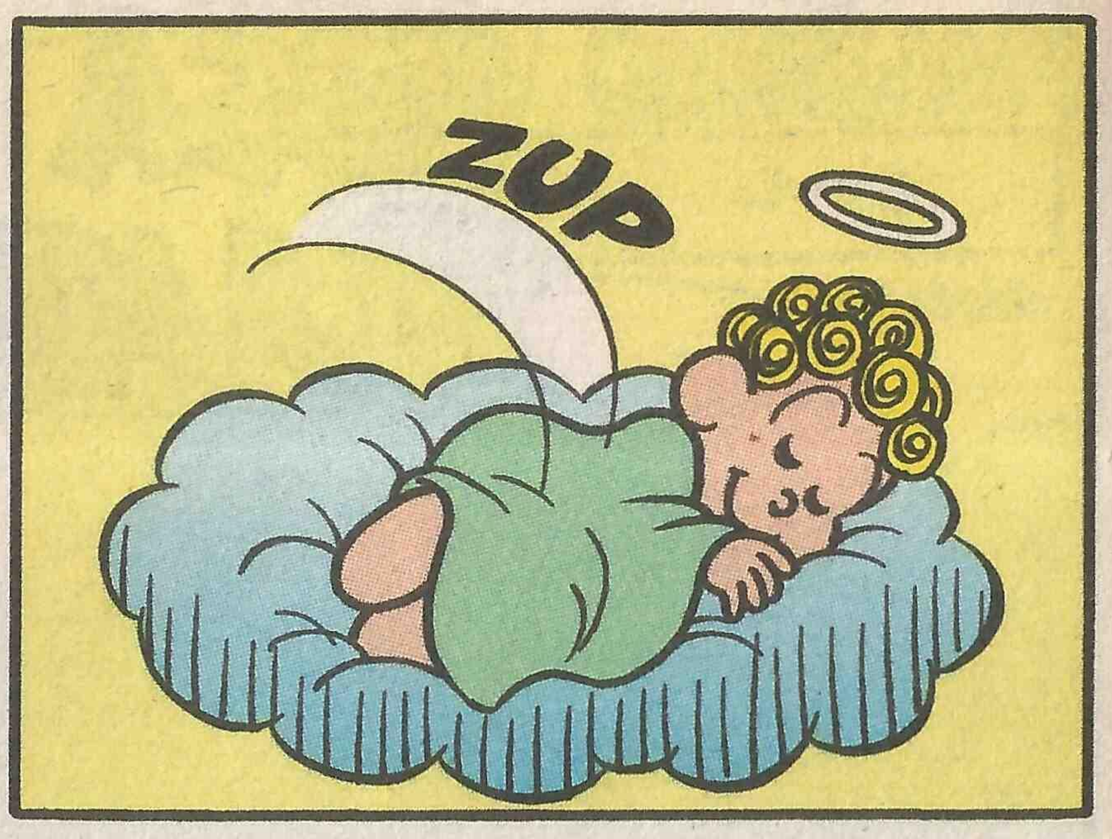
MSP02PMN11004

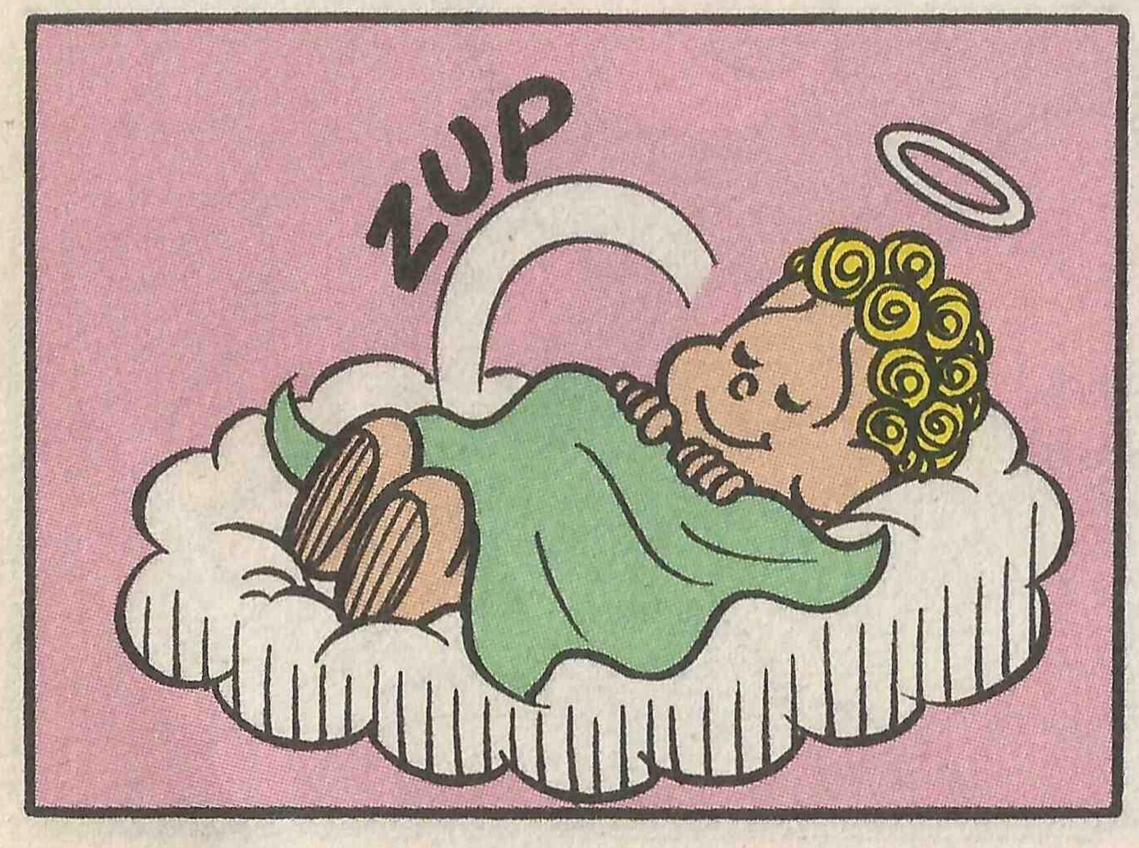


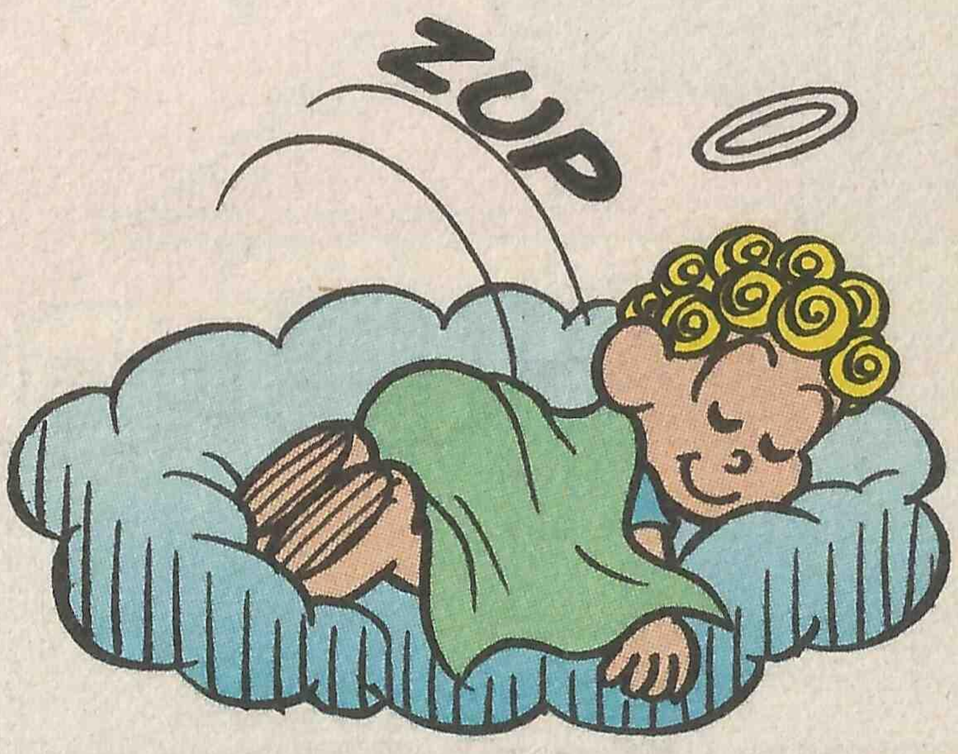




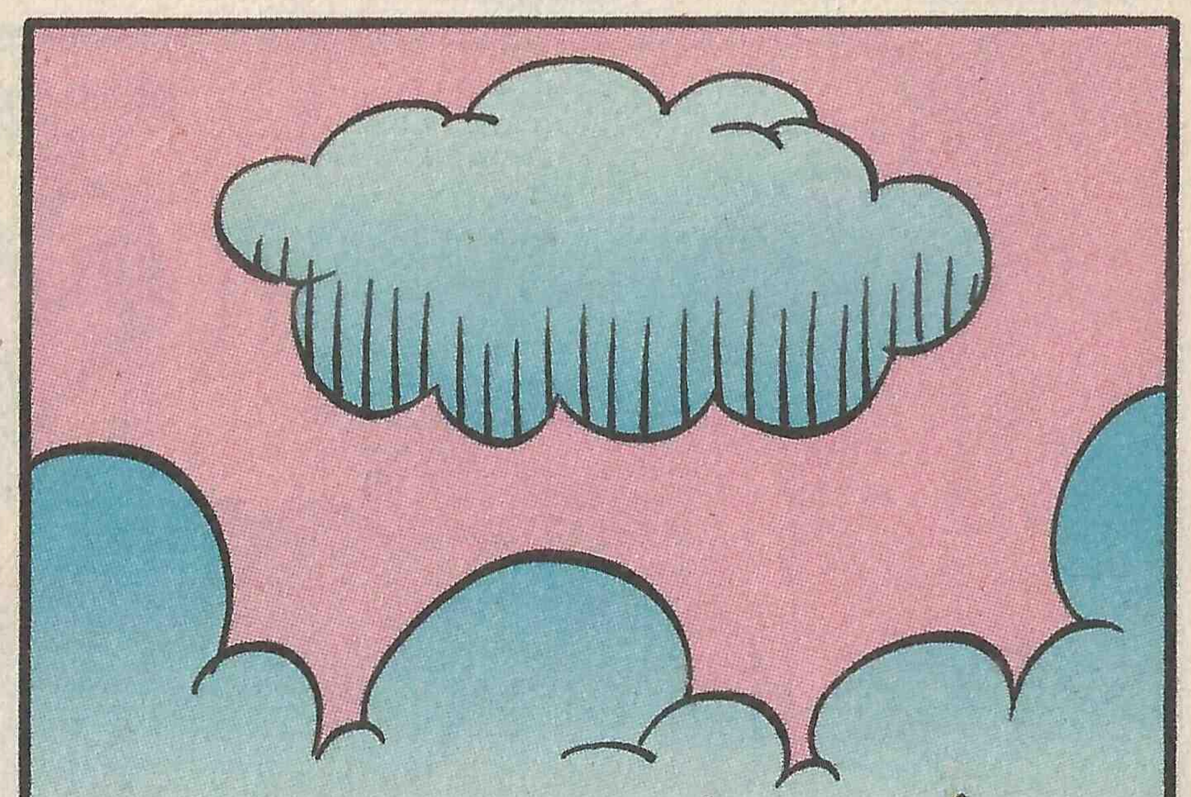


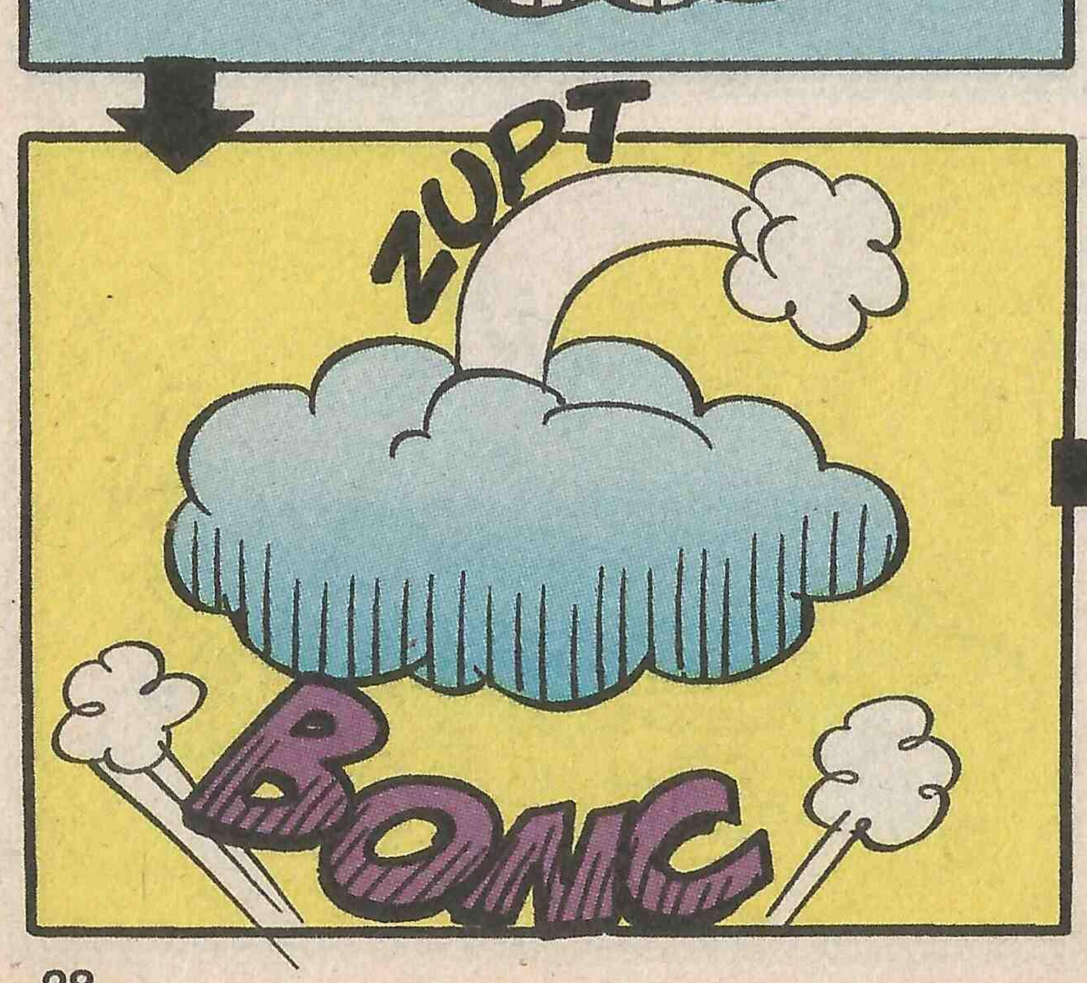

ZUP

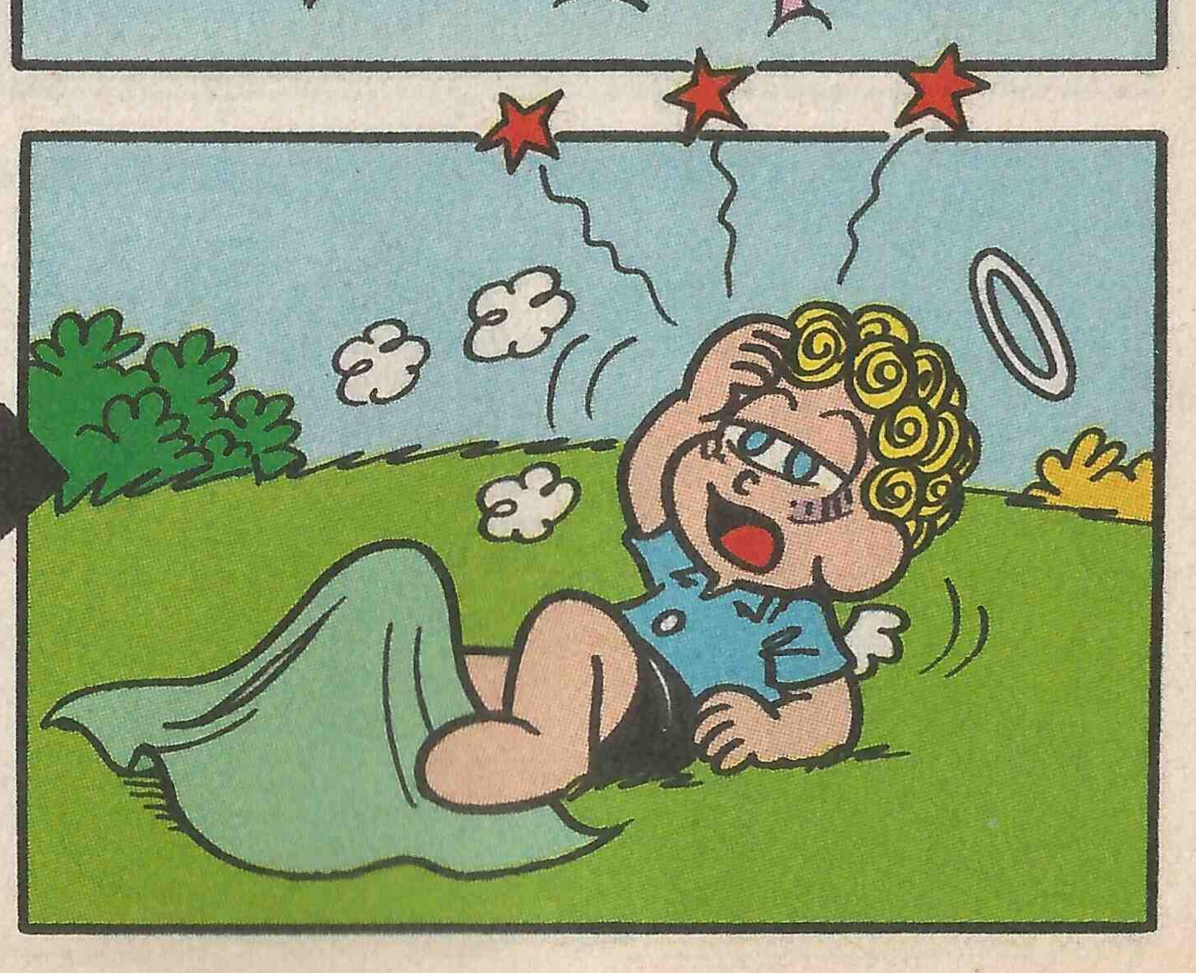

ZUP

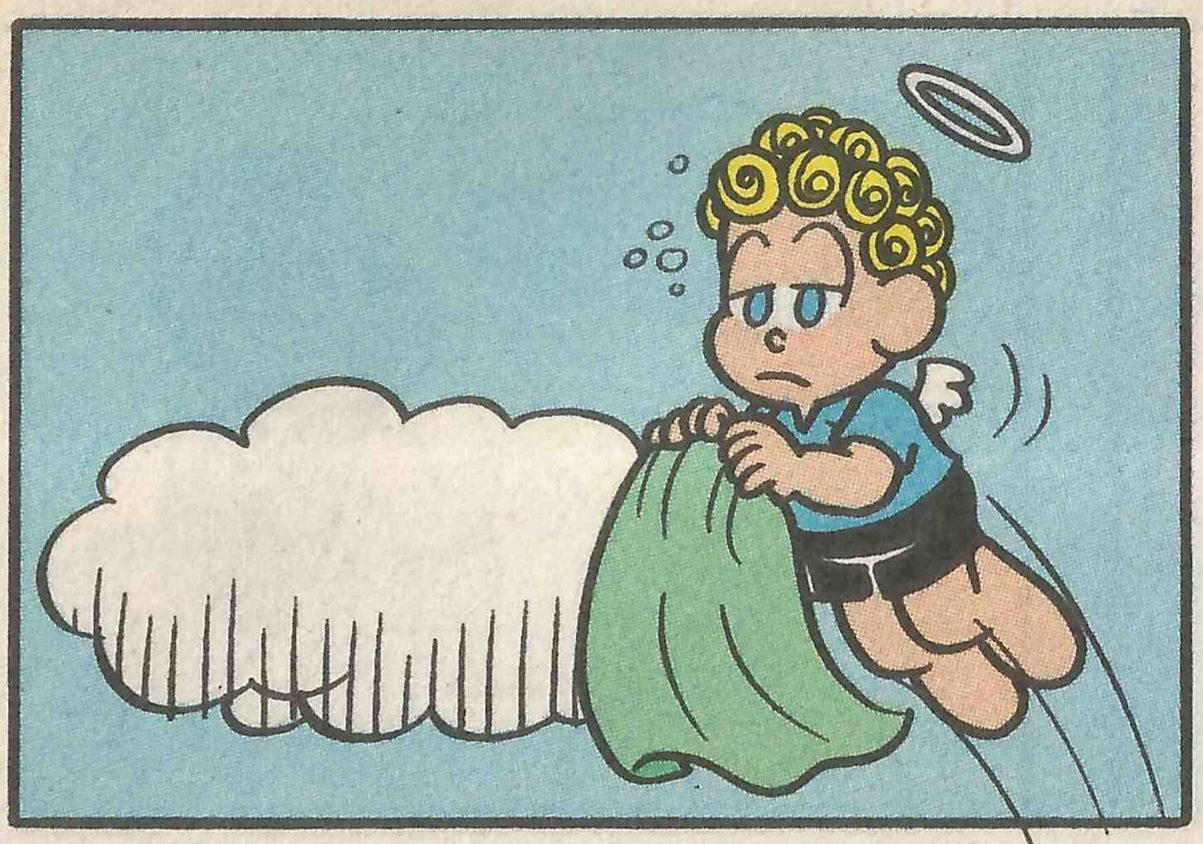

ZUP

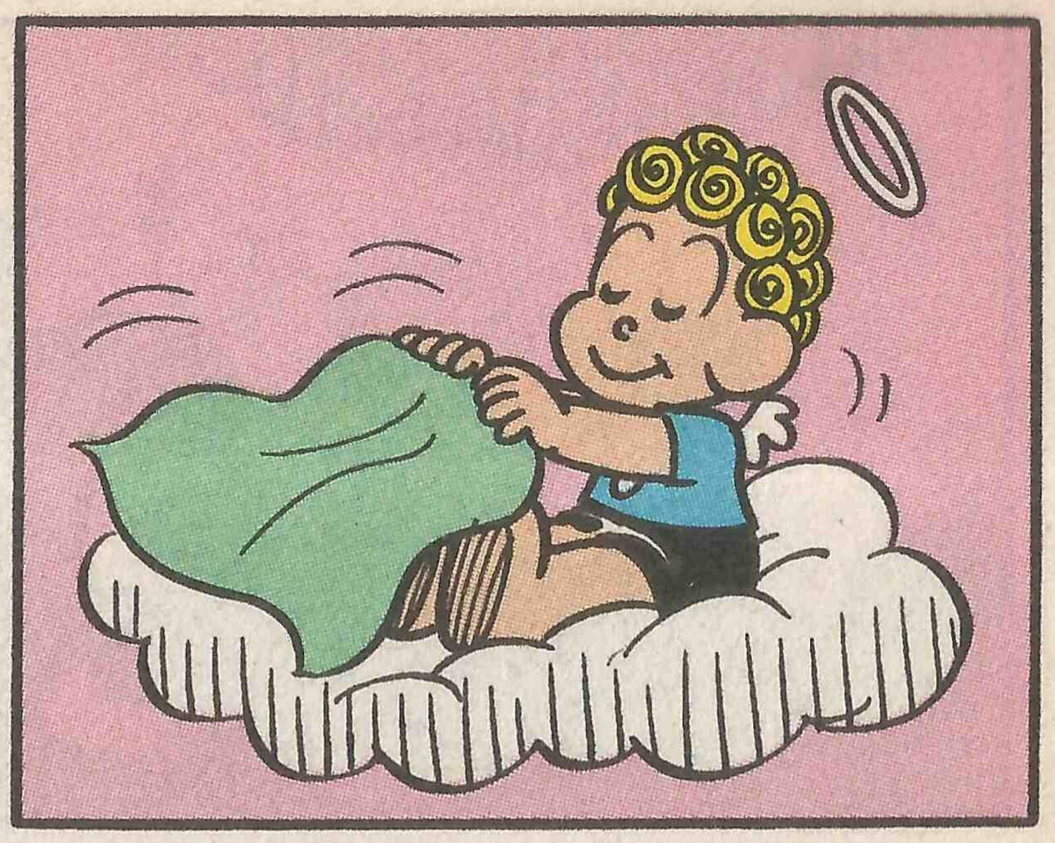
ZIP

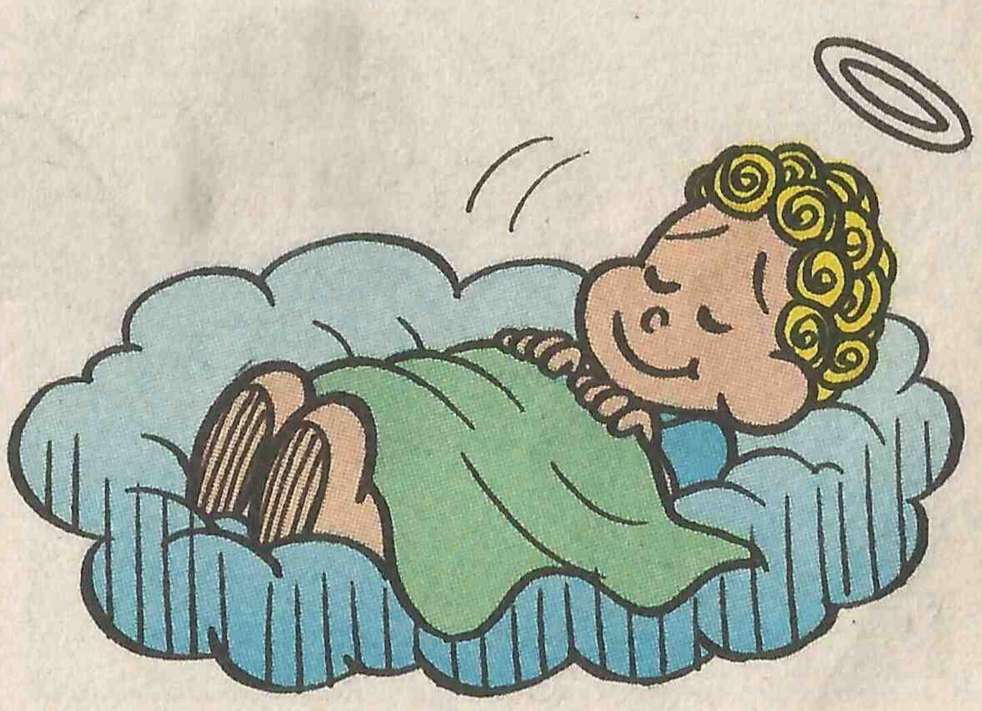



ZUPT
BONG

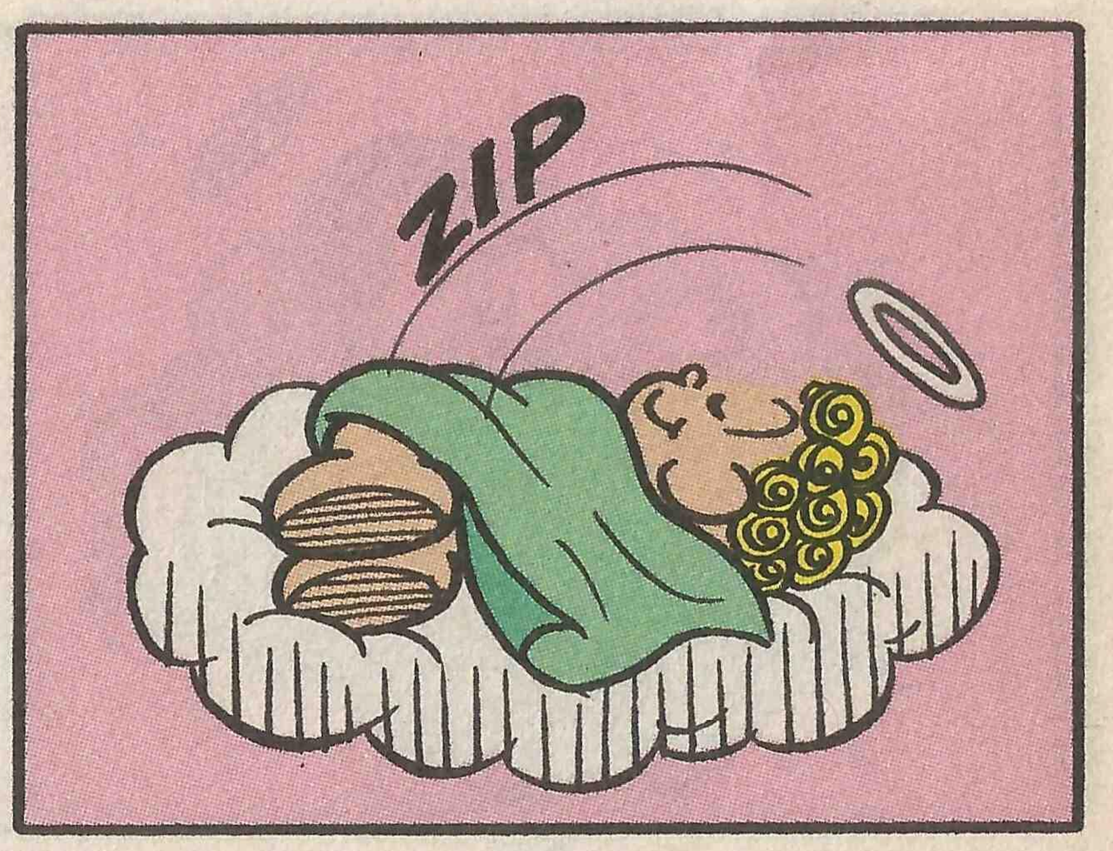




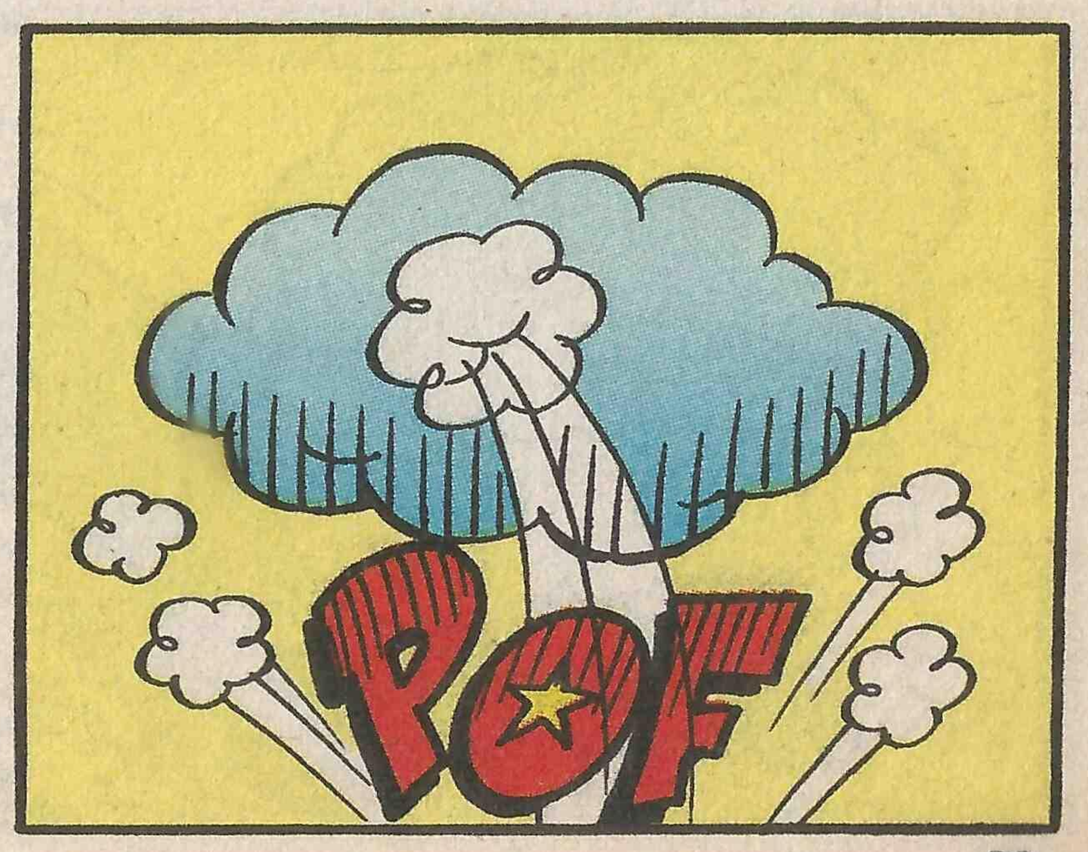


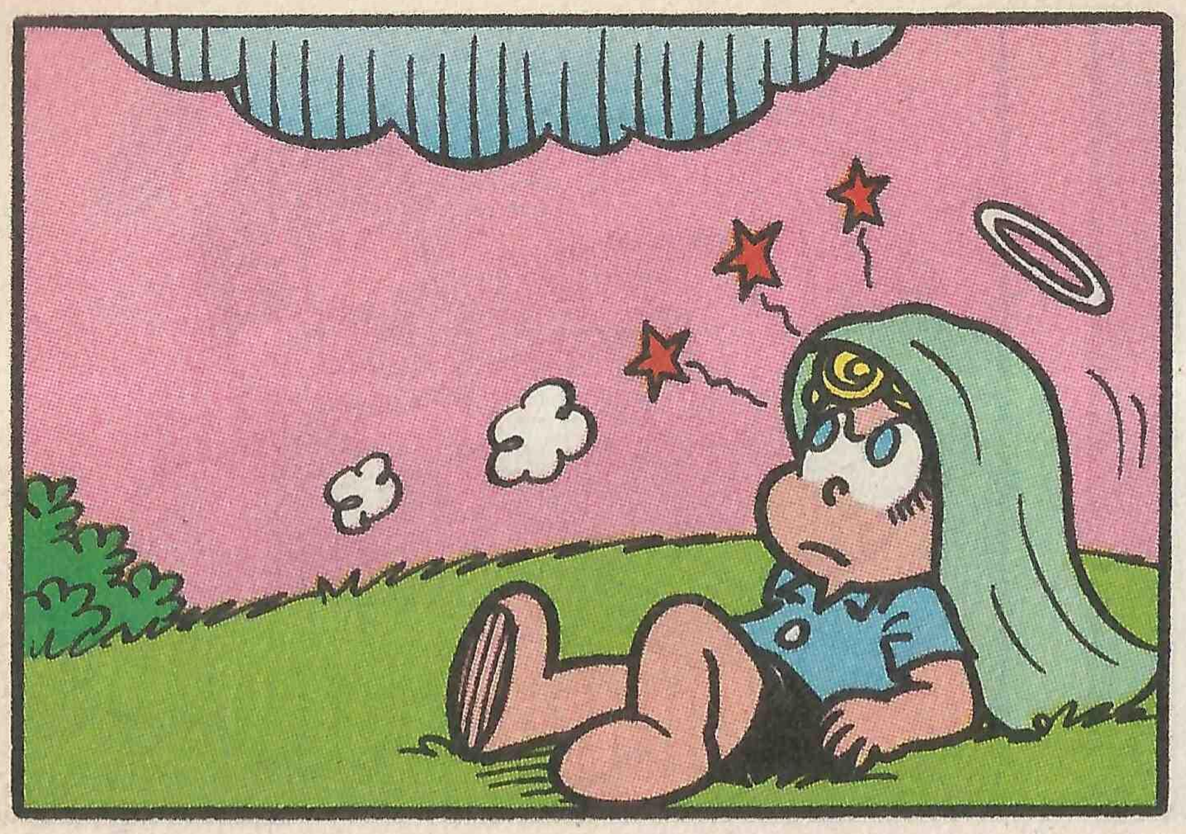


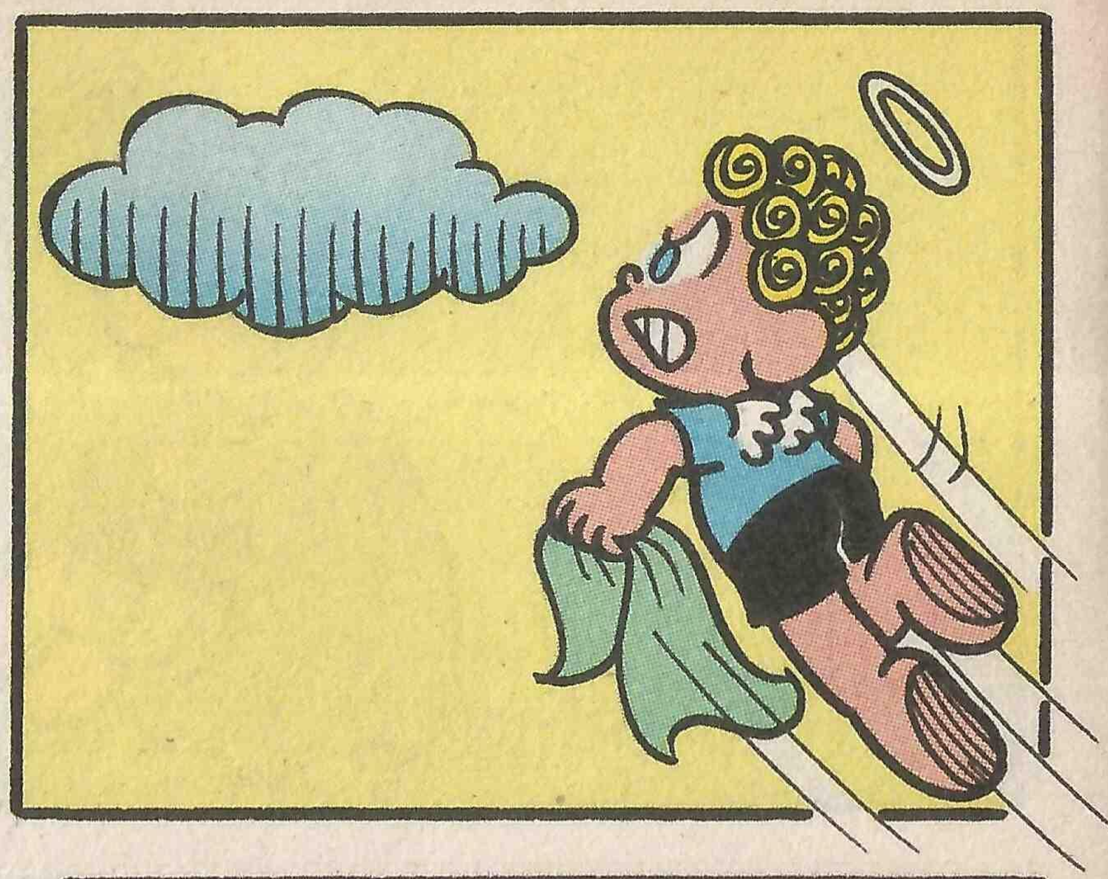
ZUP

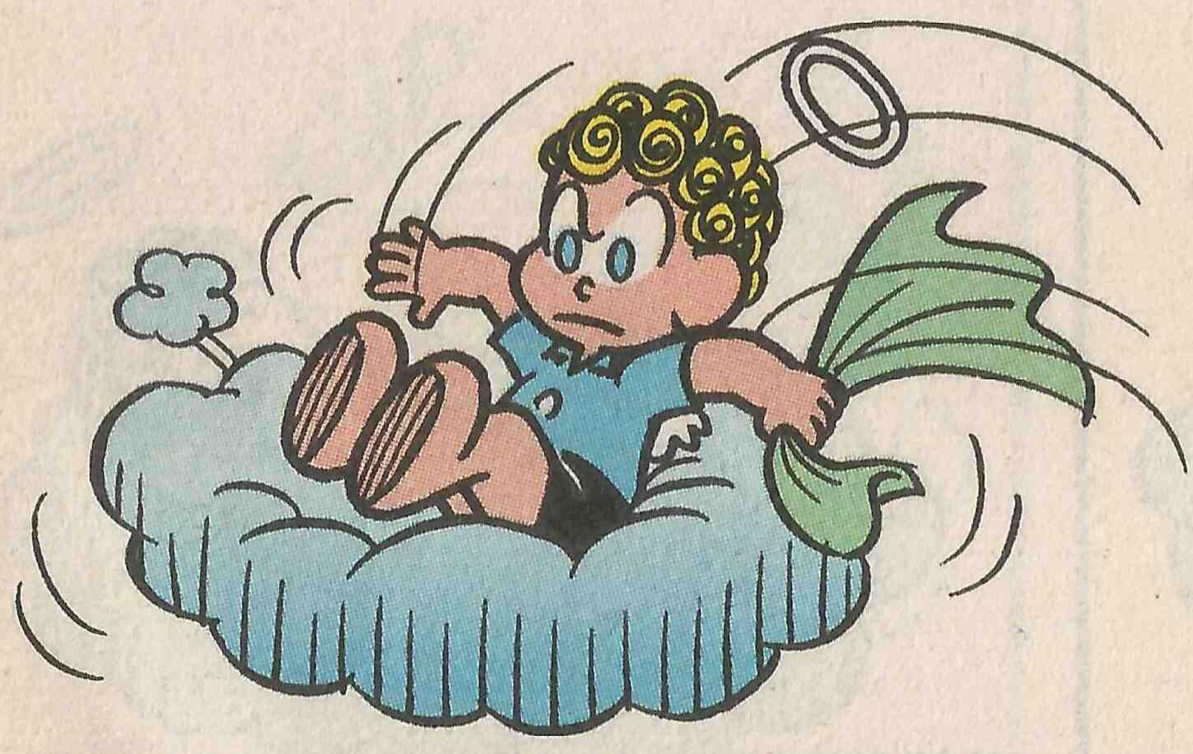

ZIP

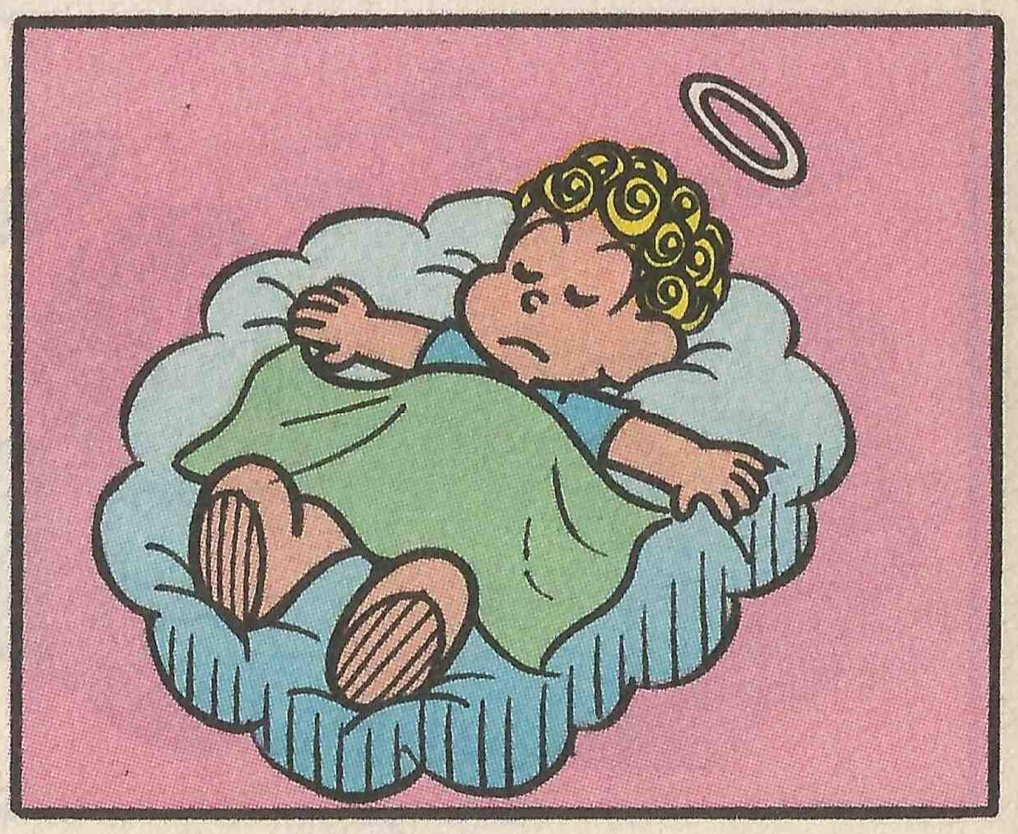
YUP

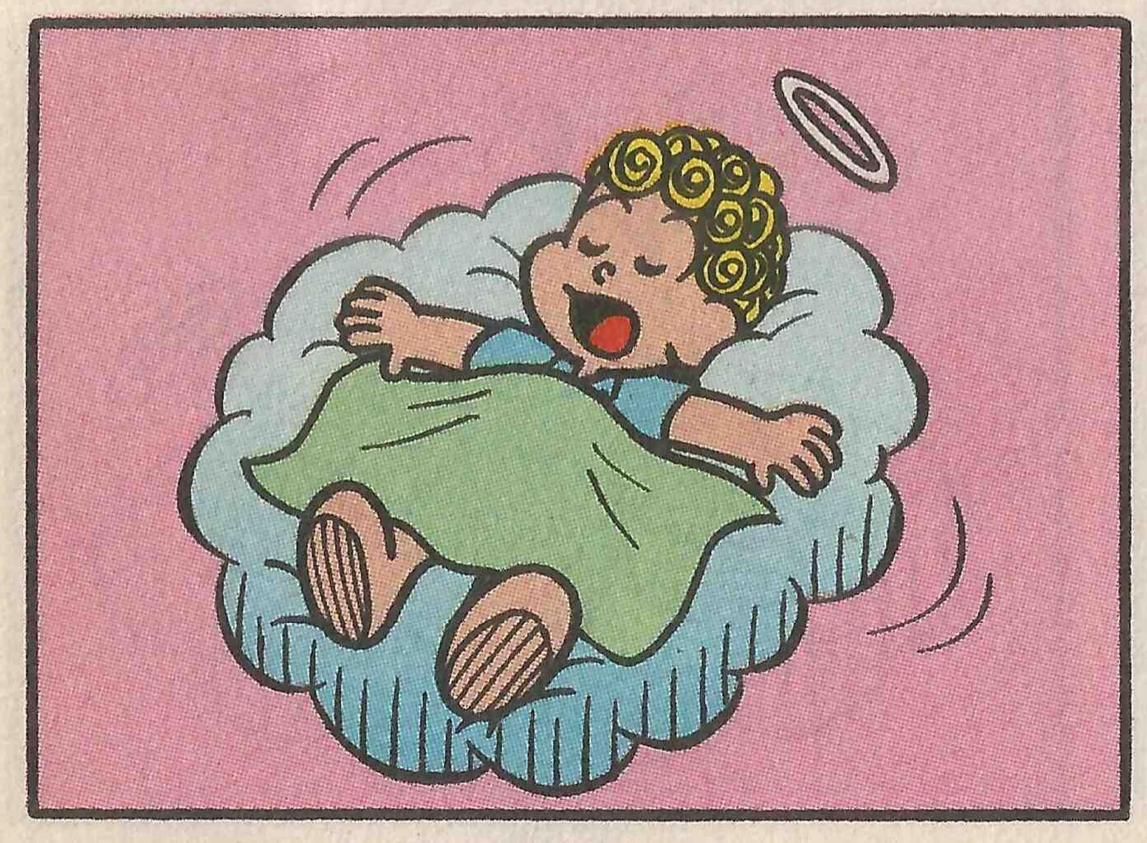

POF

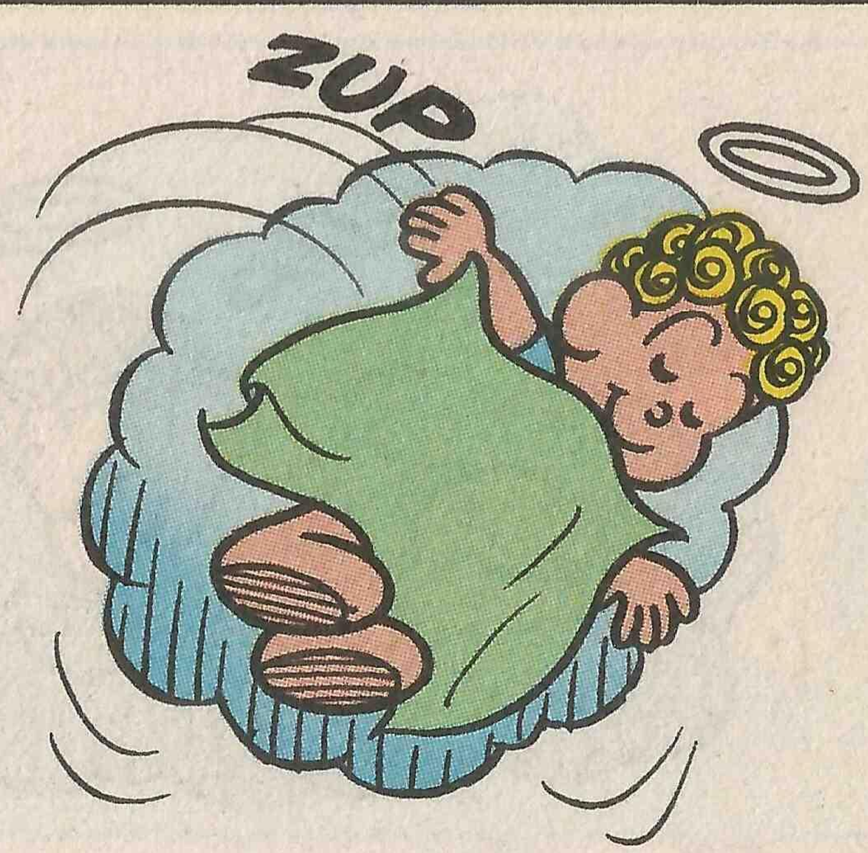


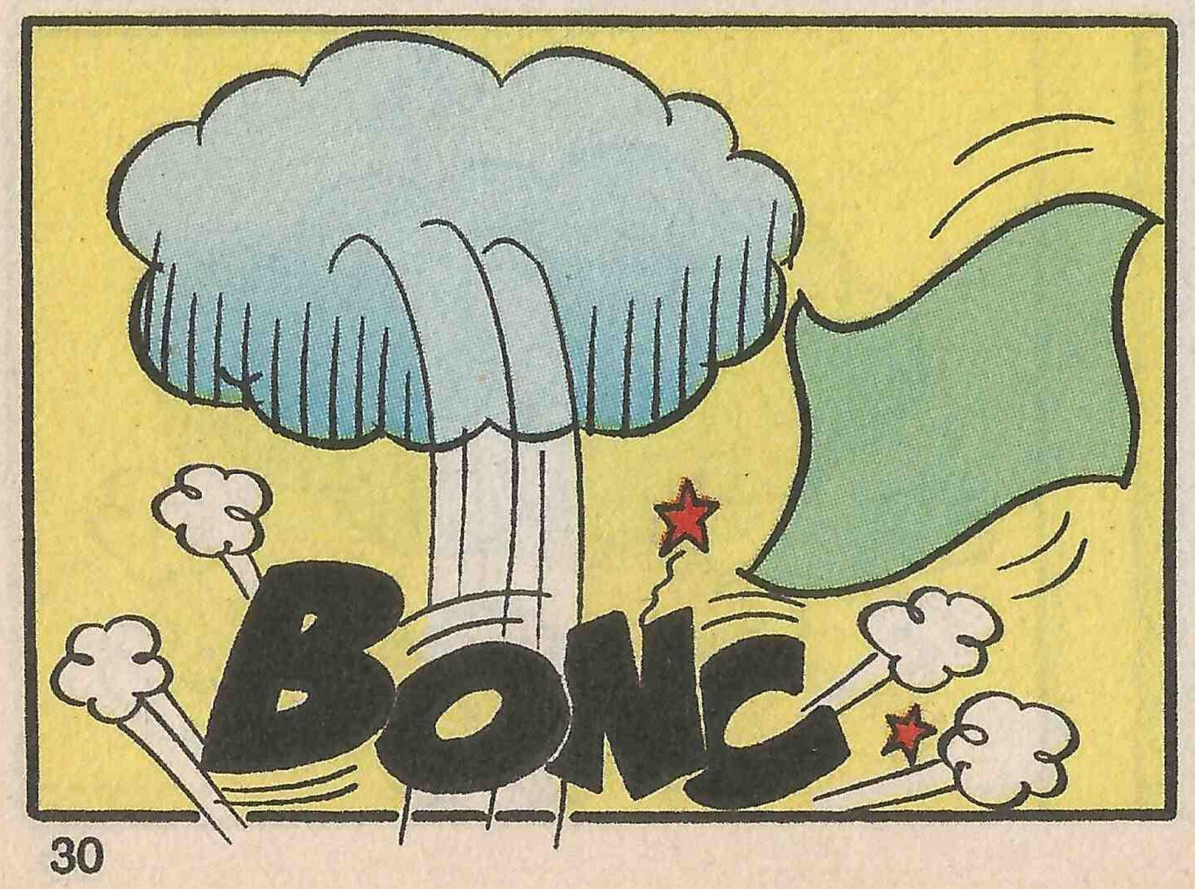


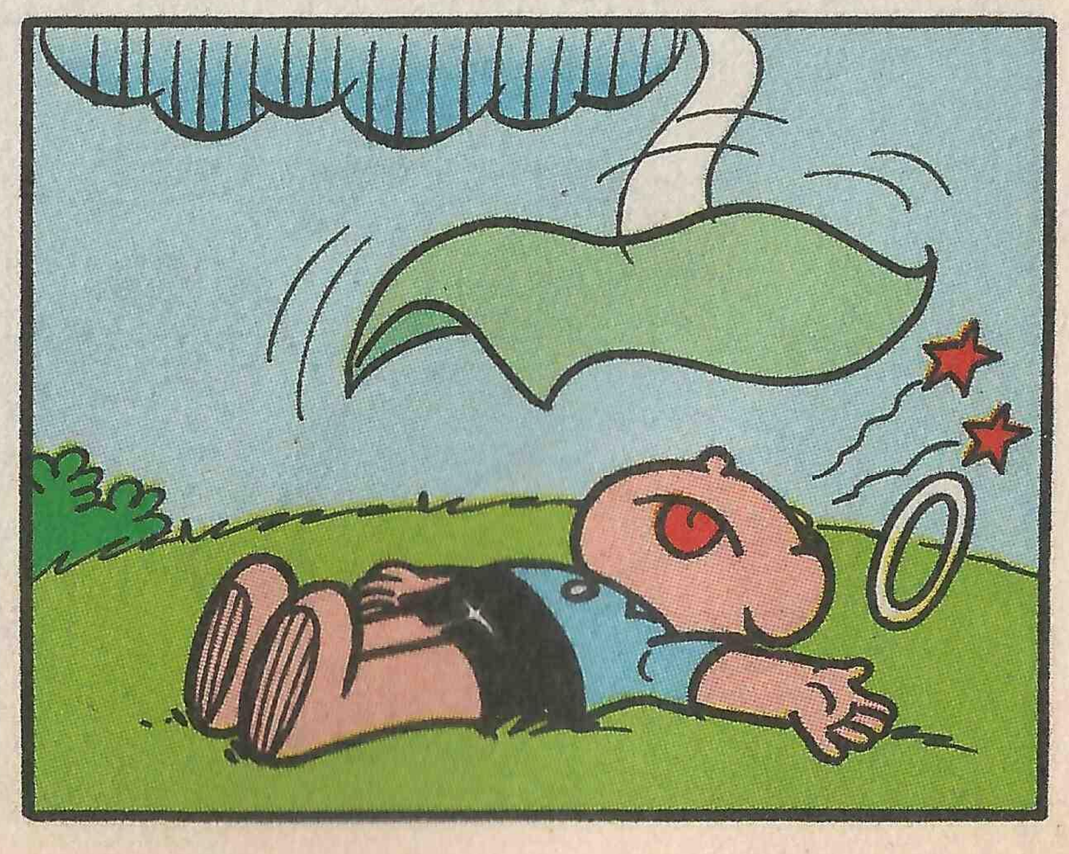


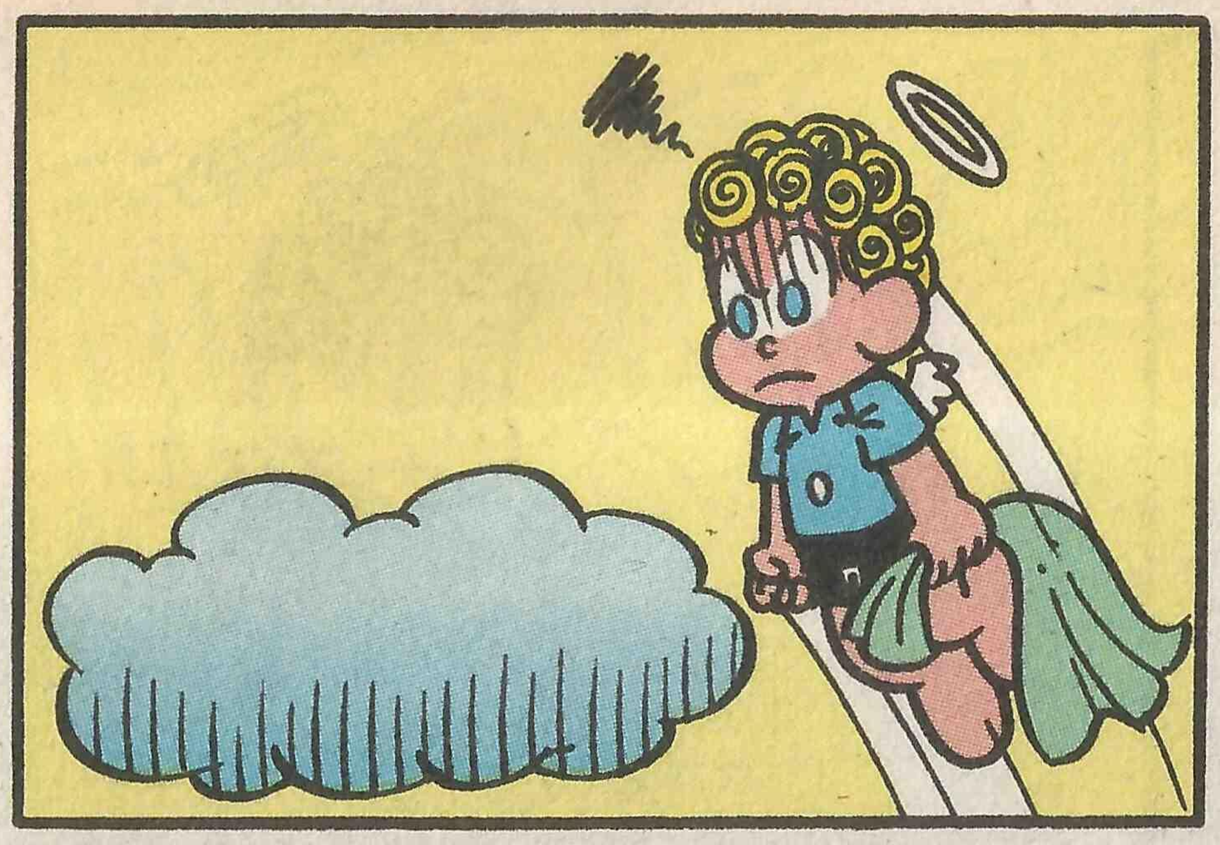


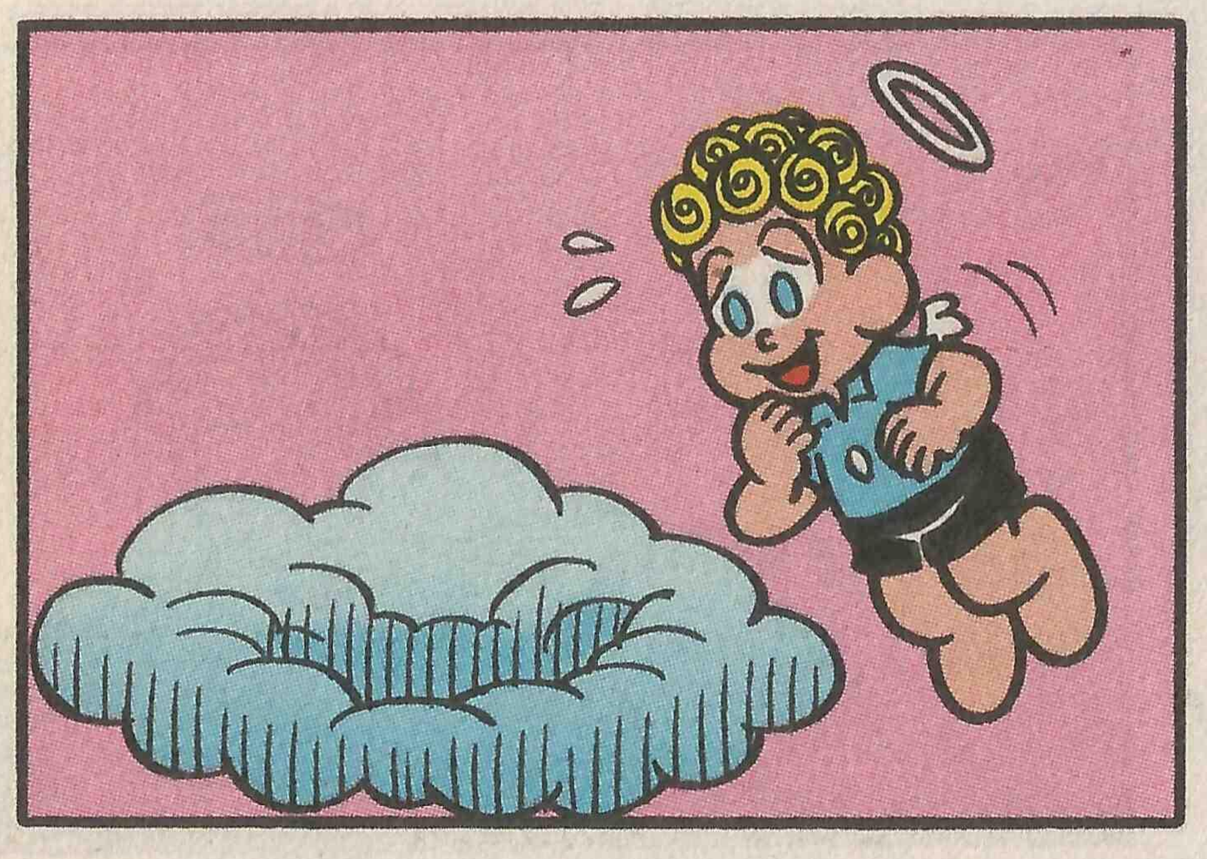


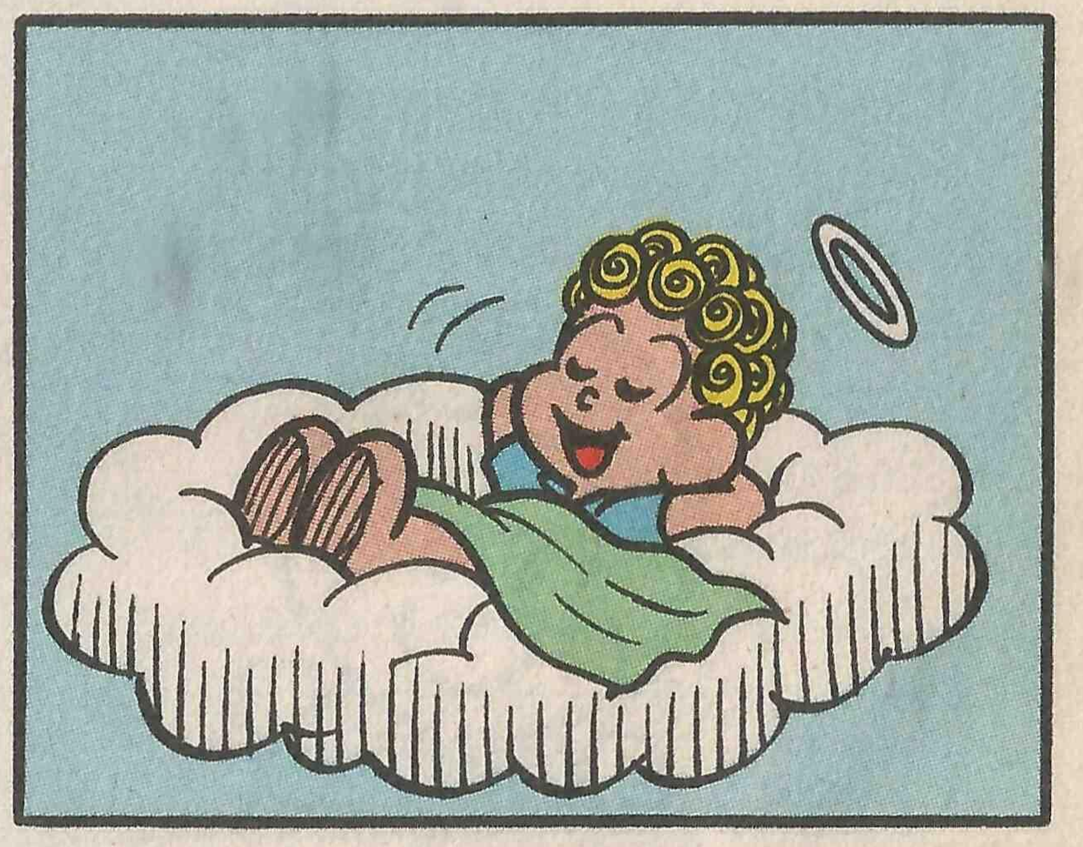

ZUP

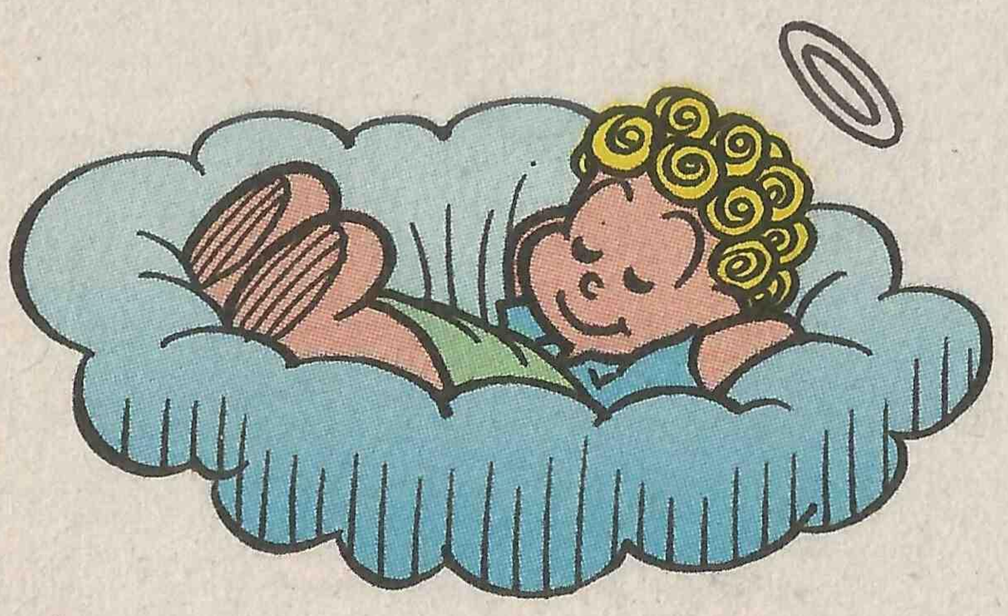

BONG

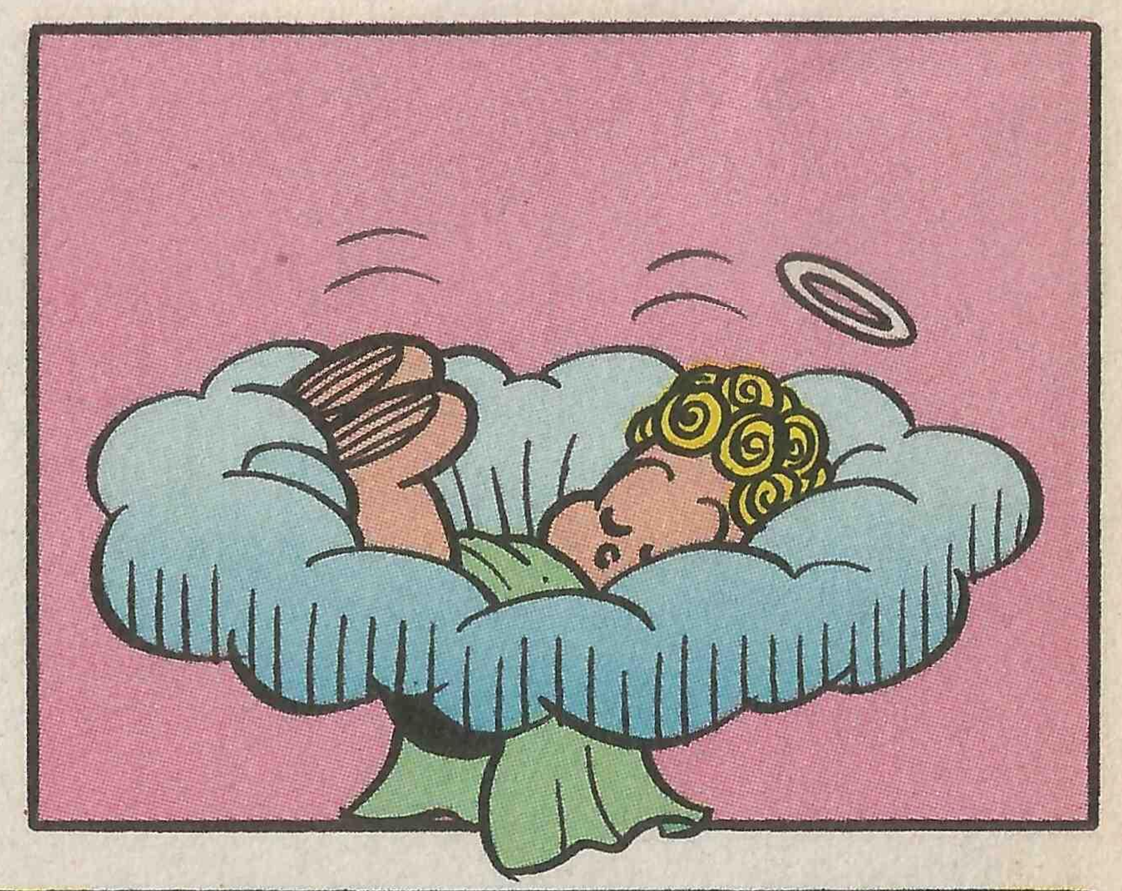


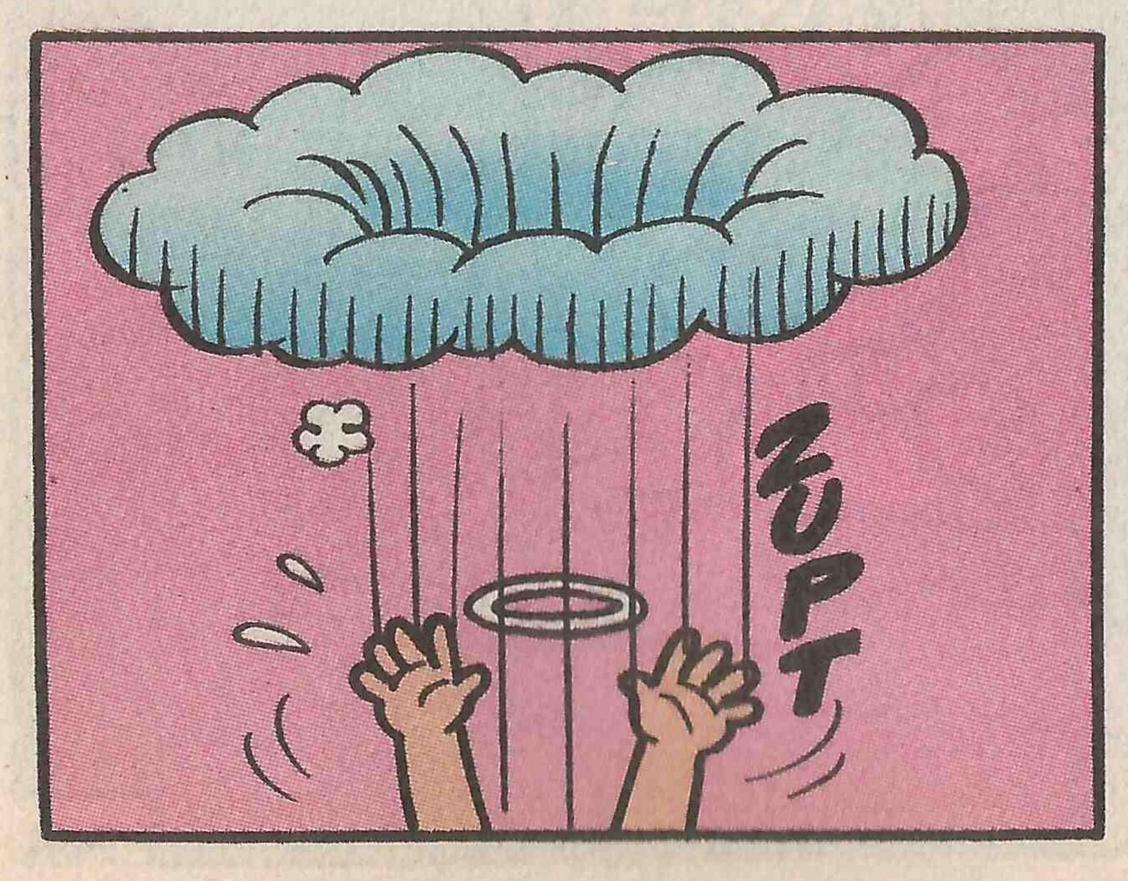


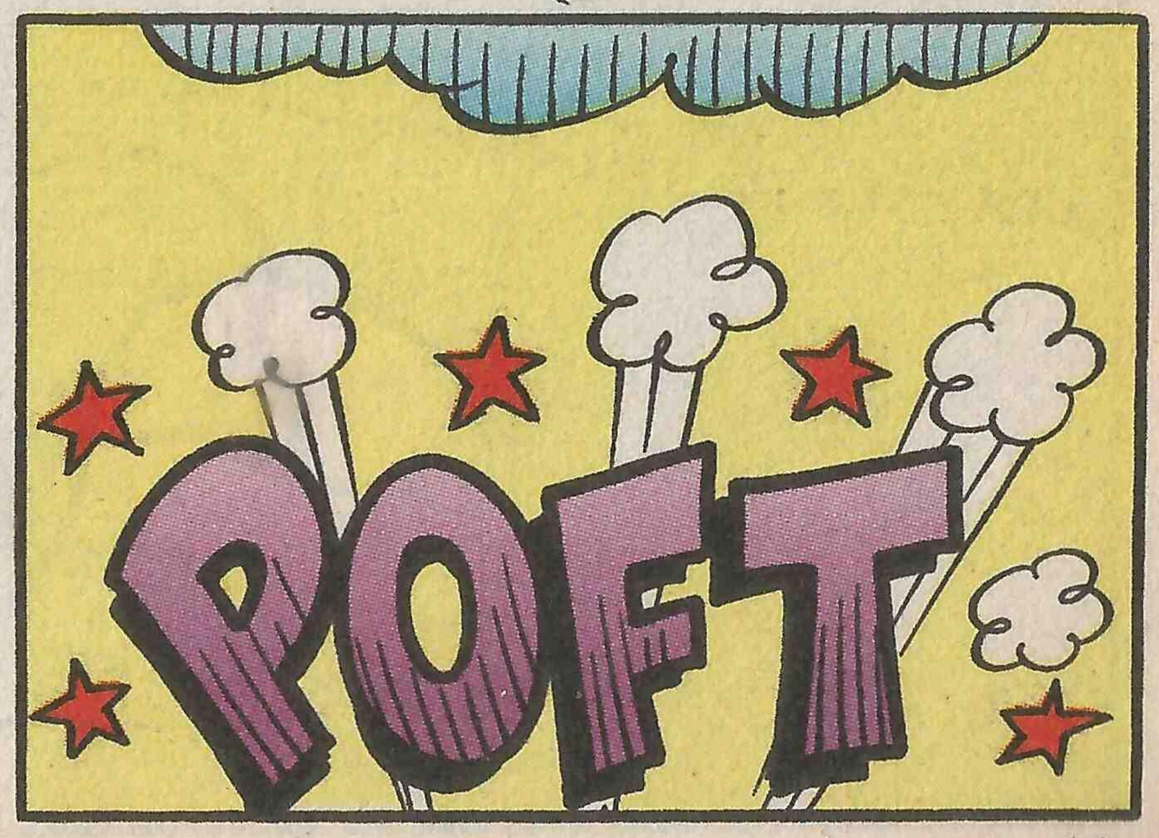









ZUPT


POFT

FIM

TURMA DA

mônica

Brincando de boneca©

A boneca é um dos brinquedos mais antigos do mundo. Ajuda no amadurecimento da menina, através do exercício de identificação e comparação com a mãe. Auxilia a expressar muitas das emoções femininas durante a infância e também é criativo e divertido, entre tantas outras coisas. E, se brincar é sempre gostoso, brincar de boneca é melhor ainda, amiguinha!!

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2001

MAURICIO

ENERGIA ECONOMIZANDO

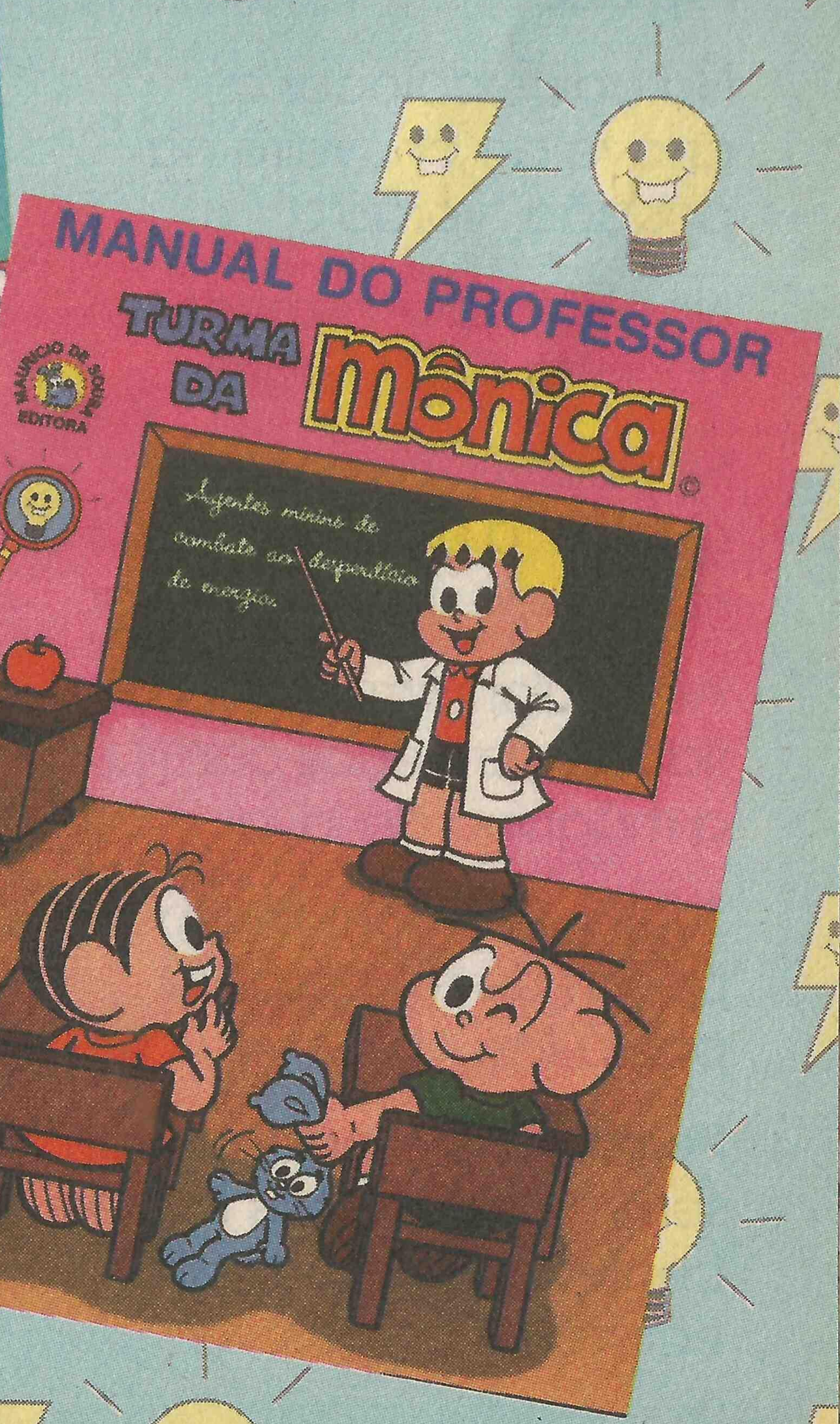
Crianças aprendem a economizar energia e se divertem no Parque da Mônica

texto: Sandra T. Couto / foto: Divulgação

Wilson Ferreira Júnior, presidente da CPFL, Mauricio de Sousa e a Turma da Mônica ensinaram as crianças a economizar energia elétrica

No dia 29 de outubro, o **Parque da Mônica** foi visitado por mais de mil estudantes das cidades paulistas de Piracicaba e Americana, que participaram de um programa de conscientização de economia de energia elétrica chamado "Projeto do Agente Mirim de Combate ao Desperdício de Energia Elétrica". Esta iniciativa foi desenvolvida pela CPFL – Cia. Paulista de Força e Luz – em parceria com os Estúdios Mauricio

de Sousa e procurou mostrar às crianças a importância de economizar energia elétrica no presente para que ela não falte no futuro. O projeto envolveu alunos da 1ª a 4ª séries do ensino fundamental, com idades entre 7 e 11 anos. As crianças receberam orientações através de um material de apoio produzido nos Estúdios Mauricio de Sousa, ilustrado com os personagens da Turma da Mônica, com dicas úteis colocadas de forma agradável e criativa.



A Procel – Programa Nacional de Conservação de Energia Elétrica –, orientadora da campanha, tem como objetivo a redução do desperdício de energia elétrica nas escolas e residências, contribuindo assim para mudanças nos hábitos de consumo.

Além dos estudantes, também estiveram no parque Mauricio de Sousa, Wilson Ferreira Jr., presidente da CPFL, e a Turma da Mônica, que não poderia faltar.

DICAS PARA O AGENTE MIRIM

Tomar sempre banhos rápidos.

No calor, colocar a chave do chuveiro na posição "verão".

Não guardar alimentos quentes na geladeira.

Se possível, abra a geladeira uma única vez e retire tudo o que precisar.

Acumular a máxima quantidade de peças para usar a máquina de lavar.

Juntar também muitas peças de roupa para passá-las.

Peça para o papai usar sempre lâmpadas fluorescentes, que são mais econômicas.

Aproveite a luz do sol mantendo as janelas abertas.

Quando sair de um cômodo, apague a luz.

Se não estiver assistindo à televisão,desligue-a.

Não mexa na chave quando o chuveiro estiver ligado.

Em caso de acidentes com postes da rede elétrica, mantenha-se afastado.

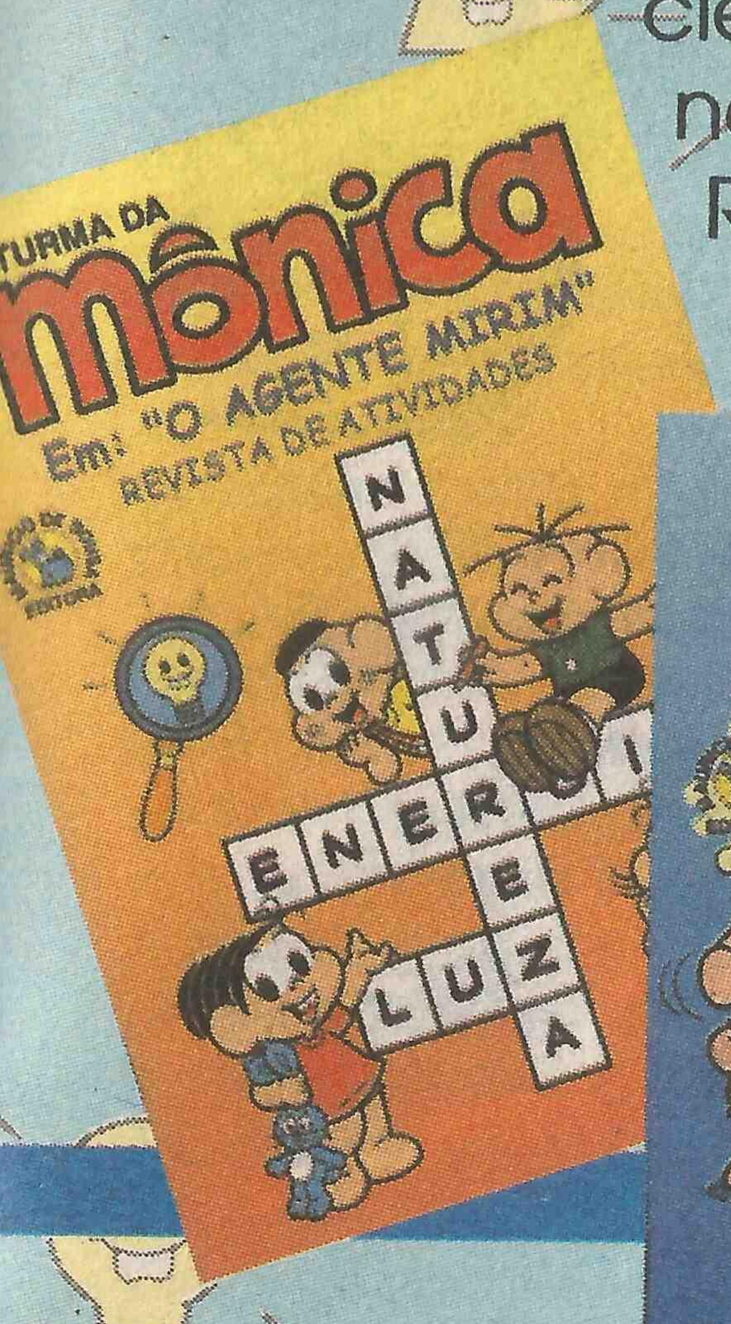
Não subir, nunca, em torres de transmissão.

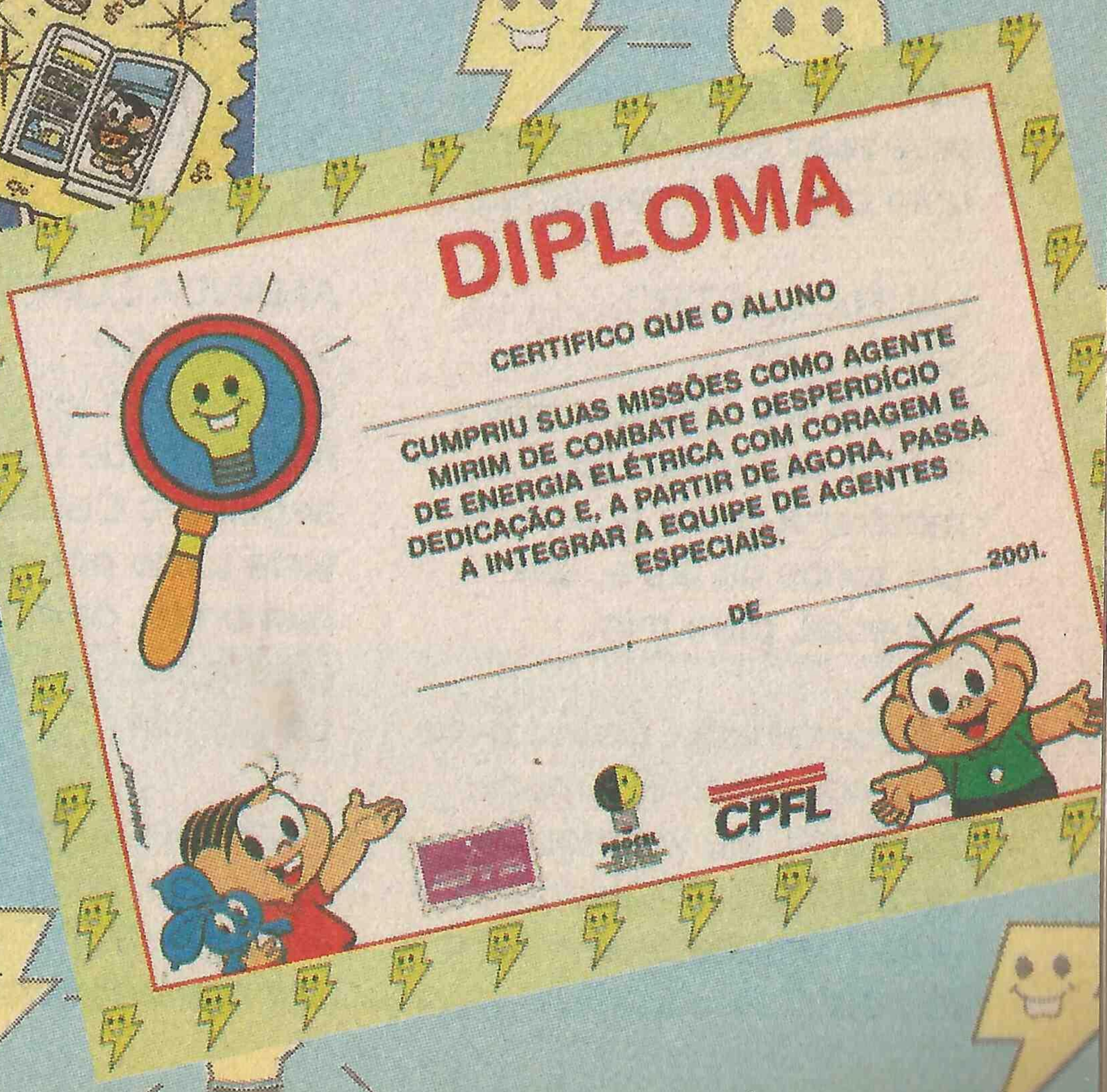
Evite o uso de benjamins.

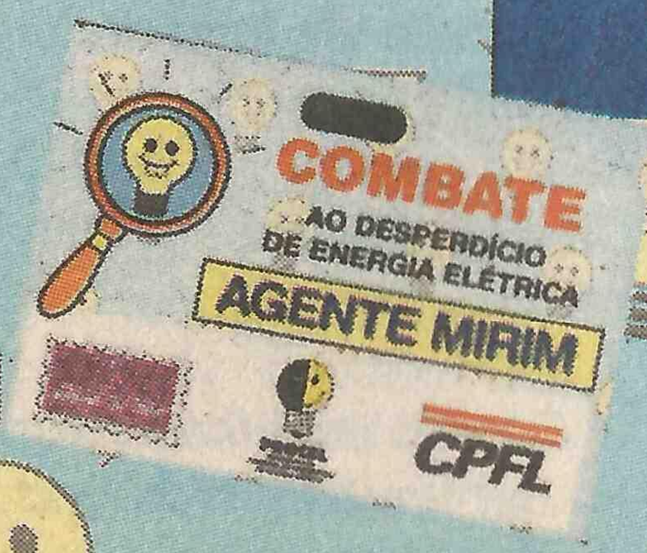
Não solte pipas perto de fios da rede elétrica.

Turma da Mônica ilustra material

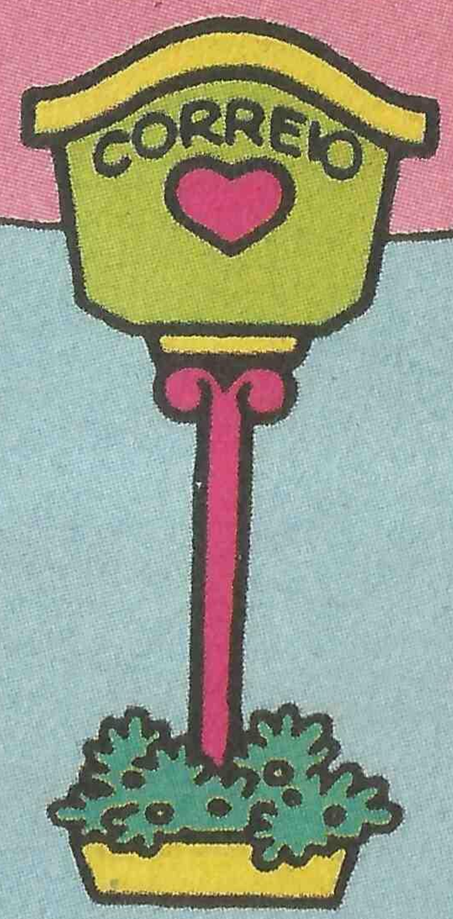
O material utilizado, chamado "kit de conservação de energia", foi desenvolvido nos Estúdios Mauricio de Sousa e é composto por revistas em quadrinhos e de atividades, livro ilustrado, crachá de identificação, jogo de memória, certificado e carteirinha de agente especial mirim. Esse material auxiliou os professores a desenvolverem atividades que orientam e divertem o aluno. Os professores afirmaram que "os pais ficaram muito satisfeitos, pois as crianças se conscientizaram de que precisam colaborar e não desperdiçar energia". A aluna Rafaela, 11 anos, disse que "aprendeu como ajudar os seus pais a economizar".

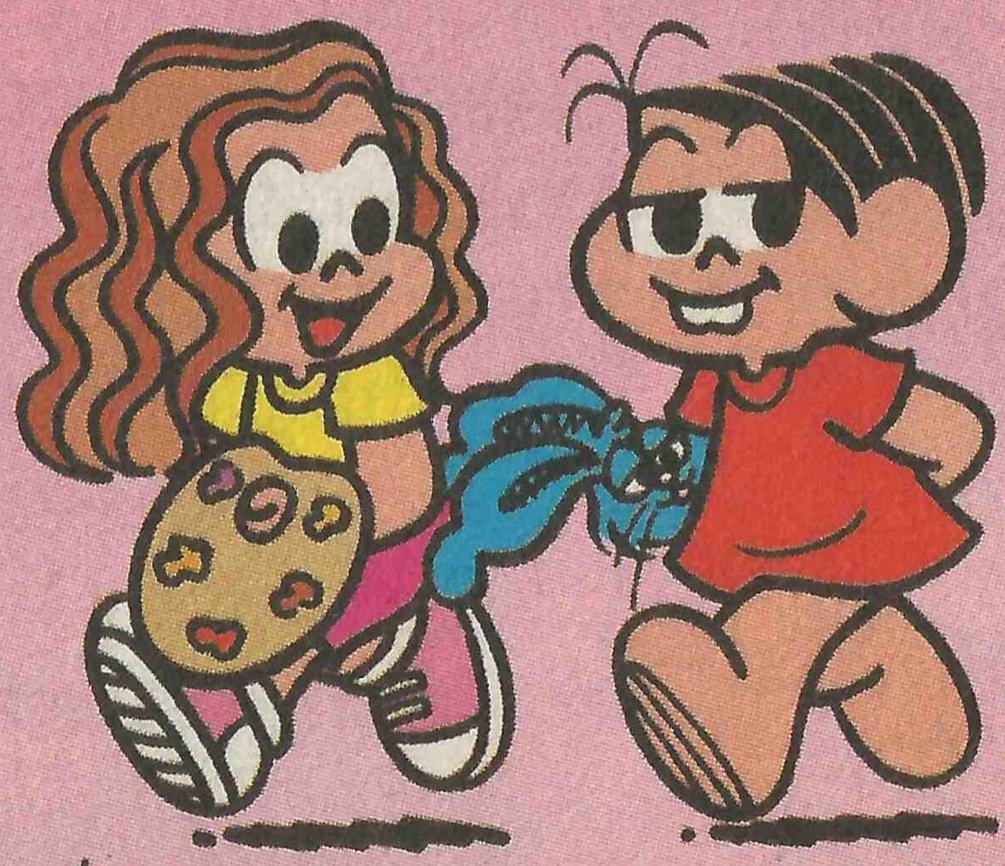






Correio da Turma





MARINA CARVALHO
Santo Antônio de Pádua – RJ
Tenho só 3 aninhos e quando vi a personagem Marina achei que ela é parecida comigo (ou será que eu sou parecida com ela?). Sabe, logo, logo vou fazer aniversário e o tema da festa vai ser "Mônica", por isso peço que os argumentistas bolem uma história com a Mônica e a Marina pra inspirar a mamãe.

A turma achou sua cartinha muito carinhosa, e a sua xará está mandando parabéns pelo aniversário e uma porção de beijinhos.

LAURA CASTRO
Garça – SP
Será que a Mônica topa mudar de visual? Ela mostraria como aconteceu pra todos os fãs e, em especial, para mim.

Tá combinado, Laura, o dia em que a Mônica mudar de visual, ela vai mostrar, quadrinho por quadrinho, o antes, o durante e o depois.

ISABELA DIAS
Garça – SP
Fico aqui imaginando como seria uma história onde a Magali encontrasse um pé de melancia.

A comilona da turma está torcendo pra encontrar uma "plantação de melancia", Isabela!

AMANDA LOPES
Santos – SP
Gostaria de ler uma história onde uma garota seguiria o Cebolinha por toda parte pra virar namorada dele. Detalhe: a garota carregaria um urso de pelúcia.

Será que, em vez de coelhada, o Cebolinha vai levar ursada? É esperar pra conferir, Amanda!

MAYCON LOPES
Feira de Santana – BA
Em vez de sugestão, prefiro fazer um convite: "E aí, turma? Venha conhecer a Bahia, ó xente!".

Taí um convite irrecusável, Maycon. E muito axé pra você!

LAÍSA GUERALDI
Itápolis – SP
Queria ler uma história que mostrasse um jogo de futebol onde os meninos suariam a camisa. No final, o Cascão precisaria tomar banho.

O Cascão está mais a fim é de dar um banho de gols no time adversário.

MATHEUS, PAULA E ANA
Itapira – SP
Eu e minhas amigas bolamos a seguinte história: a Mônica cairia do céu, mas, ao acordar, ela se tocaria que caiu da cama. Com o Cebolinha aconteceria a mesma coisa. Nos últimos quadrinhos, o Anjinho, com alguns machucadinhos, diria: "Pena que no meu caso não foi sonho!".

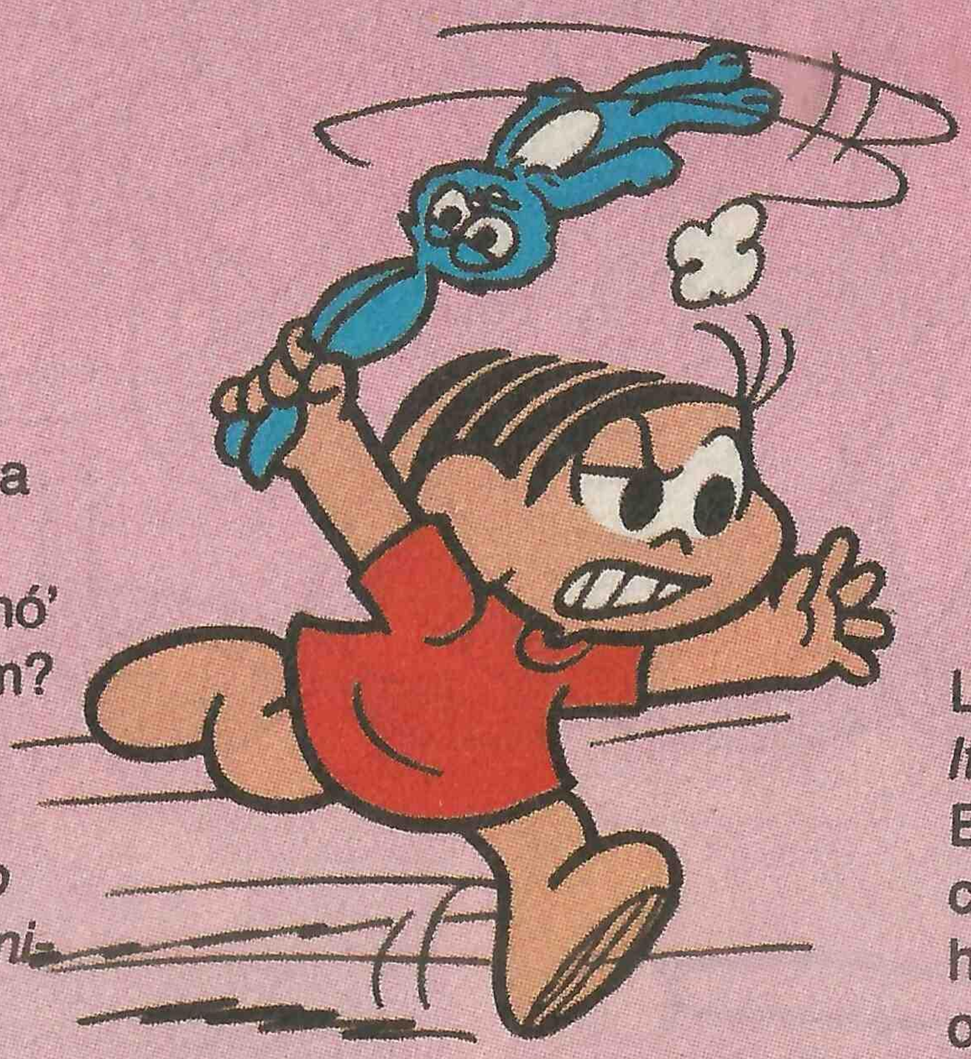
Os três amigos dos quadrinhos estão mandando abraços para os três amigos de Itapira.

NADSON OLIVEIRA
Salvador – BA
Olá! Queria ler uma história igual à do Titanic, com uma grande diferença: o Cascão salvaria os amigos do desastre.

Taí uma aventura que vai exigir muuuita coragem do Cascão, não é mesmo, Nadson?

EDUARDO PACHELLI
Jaú – SP
Vou contar a idéia que eu tive: o Cascão herdaria uma criação de porcos. Uma história assim renderia a 'mó' confusão, vocês não acham?

Confusões à parte, o Chovinista pretende fazer o "mó auê" com os novos amigos, Eduardo!



MARIA FAUSTINI
Vitória – ES
Acho que o Cebolinha vai curtir minha sugestão: uma história onde ele encontraria a Luciana Piovani.

Com essa escolha você conseguiu deixar o Cebolinha superfeliz, Maria.

JÉSSICA DE JESUS
Palmeira d'Oeste – SP
Olá! Pensei em uma série de histórias onde a Mônica não daria coelhadas no Cebolinha.

O Cebolinha também acha que o Sansão merece umas férias.

LETÍCIA, CAMILA E ADRIANO
Itapira – SP
Estudamos na mesma classe e bolamos uma história juntos: a Mônica e o Cebolinha ficariam presos dentro de um video game e, depois de passar por muitas fases do jogo, o Cascão conseguiria tirar os dois de lá.

Amigo é pra essas coisas, pra ajudar, pra brincar e até bolar histórias, como vocês fizeram! Beijos.

Escreva para:
REVISTA PARQUE DA MÔNICA
R. do Curtume, 745,
Bl. F - CEP 05065-001
São Paulo - SP.

PARQUE DA MÔNICA
Endereço: Shopping Center Eldorado - Av. Rebouças, 3970 - São Paulo - SP. Horário de Funcionamento: 4ª a 6ª, das 10h às 18h; sábados, das 10h às 21h; domingos e feriados, das 10h às 20h. Informações:Telefone: (0XX11) 3093-7766. Site: www.monica.com.br E-mail: parque@monica.com.br

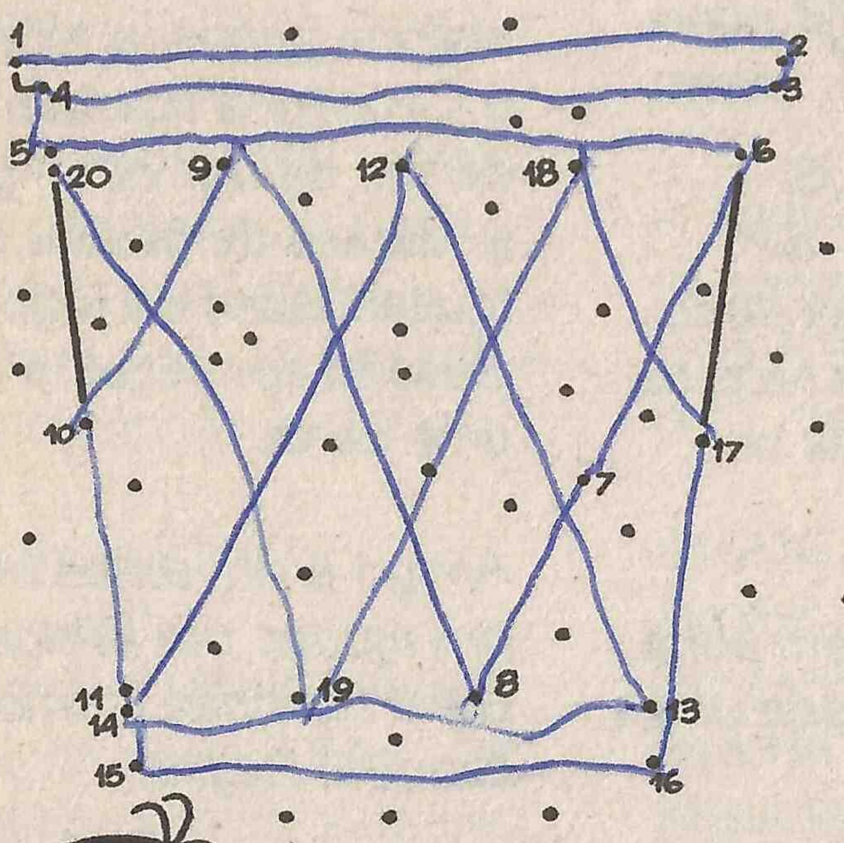
PASSATEMPO

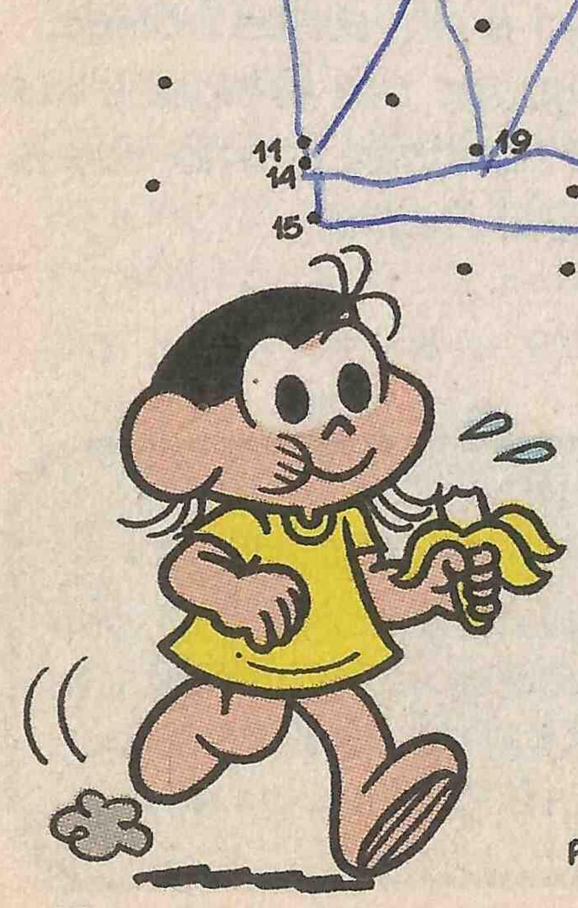
MAURICIO

AJUDE O CEBOLINHA A ENCONTRAR O CASCÃO!

PAS-2300A

RESP: B.





LIGUE OS PONTOS E DESCUBRA DO QUE A MAGALI VAI PRECISAR!

PAS-2300B

RELACIONE CADA FIGURA ABAIXO COM O SEU PAR!

PAS-2300C

PMN110P0140

RESP: A-F, B-C, D-E.

Penadinho em AGITO

MAURICIO

MSP02PMN11005

OI, VOCÊ É NOVO AQUI?

EU SOU O PENADINHO!

OLÁ!

SOU TONY DELUXE!

O EX-REI DOS AGITOS DAS NOITES PAULISTANAS!

MAS DEPOIS QUE VIM PARAR AQUI, FIQUEI TÃO ENTEDIADO...

É! AQUI É CALMO...

OLHA AQUELE SUJEITO ALI!

QUE CARA DE MÚMIA!

CONCORDO!

E AQUILO?

RIDÍCULO!

DÃ...

OLHA SÓ QUE MARASMO!

ZZZZZ

ESTE LUGAR NÃO TEM VIDA!!

COM CERTEZA!

POR ISSO, VAMOS MUDAR UMAS COISINHAS!

VAMOS BOLAR UM AGITO NO PEDAÇO!

AGITO NO PEDAÇO?

É! UMA FESTANÇA, CARA!

TEM DESCOLADO NO PEDAÇO?

AH! TEM MUITOS!

QUEM?

O ZÉ CREMADINHO, O CAVEIRINHA, O FRANK... MAS PODEMOS "COLAR" ELES!

TÔ FALANDO DE MODERNOS! GENTE DA MÍDIA...

BEM...

...ACHO QUE SIM!

POSSO PENSAR EM UNS CAMARADAS PARA DAR UMA MÃOZINHA!

OK!

SÓ FALTA O *POINT*!

AQUI! NOSSA FESTA SERÁ AQUI!

A-DO-REI!

ASSIM...
DEMAIS!
QUE TAL A NOSSA TURMA?
DESCOLADA E DESENCARNADA!
BASS TUMB FEST
PODE GERAR DJ!
OI! VOCÊ VEM SEMPRE AQUI?
NEM SAIO DAQUI!
AUUU!!
QUER TIRAR O OLHO DAQUELA MORCEGA?
ER...
É ISSO AÍ, GALERA!!
SEU DIABÃO?
DA HORA, ESTE POINT!
DEPOIS QUERO FALAR COM VOCÊ! TENHO PLANOS PARA O INFERNO!
CLARO!

SACI? VOCÊ POR AQUI?

VOU COMEÇAR A NOITE COM O PÉ DIREITO!

IUHUUU...

ESPÍRITO DE PORCO!

AGORA, TÔ COMEÇANDO A GOSTAR!

TONY DELUXE?

SIM!

MAS QUE CARA DE MORTE É ESSA?

SINTO MUITO!

SUA MISSÃO POR AQUI ACABOU!

JURA?!

TONY...

IH! QUE PENA!

BEM... ESPERO QUE ELE SE DIVIRTA!

A FESTA CONTINUA, PESSOAL!!

POXA... QUE BARULHO VEM DAQUELE CEMITÉRIO!

SERÁ QUE É POR ISSO QUE O TONINHO NÃO CONSEGUE DORMIR?

QUEM SABE?

MAS PARECE QUE ELE NASCEU JÁ GOSTANDO DESSE SOM...

FIM

Rolo em AS FILAS

LEGAL O SEU PAI TER EMPRESTADO O CARRO PRA GENTE SAIR, ROLO!

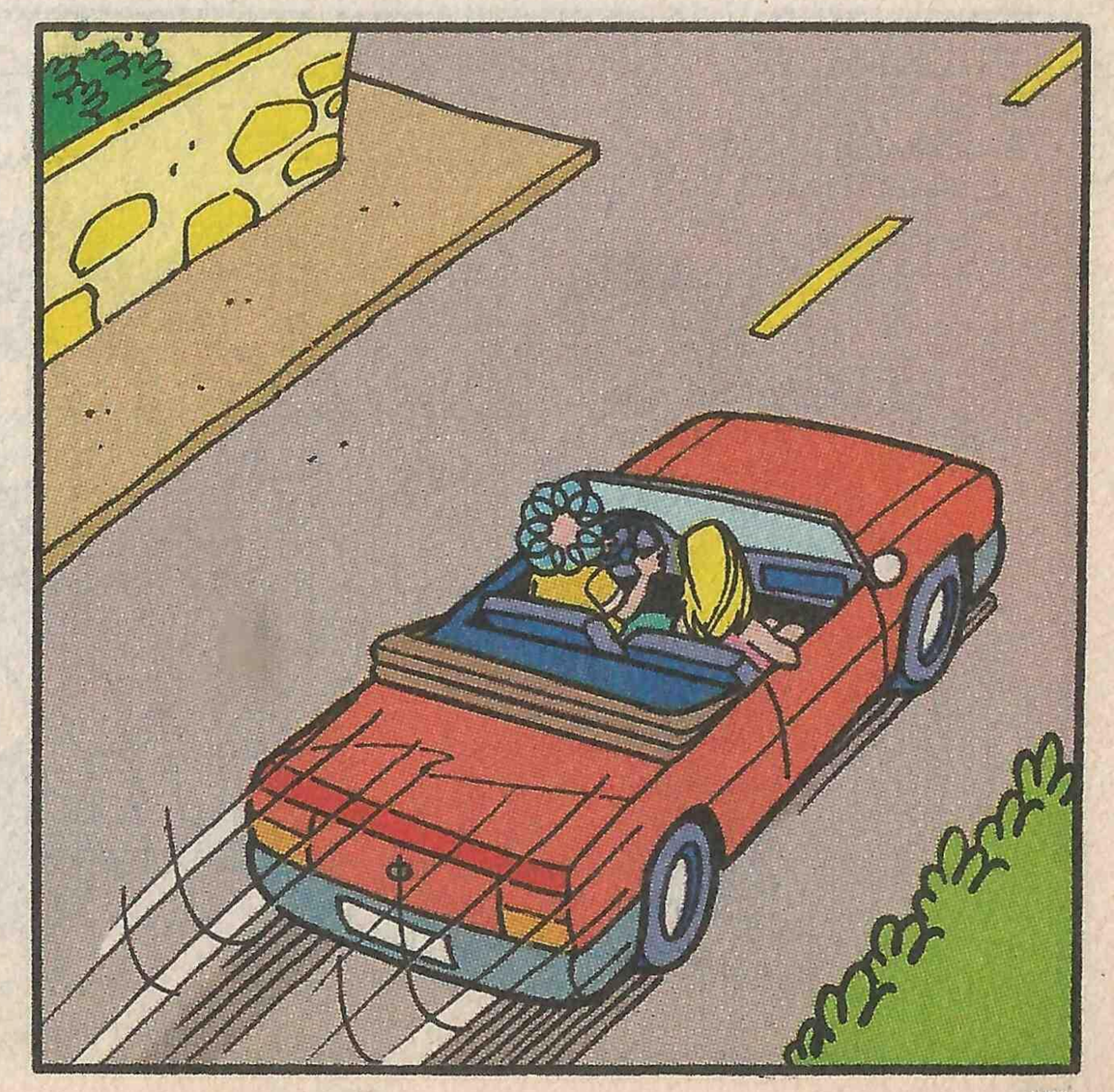
AONDE VOCÊ QUER IR, GATINHA?

MSP02PMN11006

MAURICIO

AONDE VOCÊ ME LEVAR!

ENTÃO, DEIXE-ME ESTACIONAR O CARRO!



UAU! QUE FILA!!

VAMOS PERDER HORAS, AQUI!

ESTACIONAMENTO

UFA! CANSEI!

TODA ESSA DEMORA ME DEU UMA FOME!

QUE TAL FAZERMOS UM LANCHINHO NO MAC LONAS?

BOA IDÉIA!

EI! QUAL É, CARA? PODE IR PARA O FIM DA FILA!

QUE FOL-GADO!

É CADA GENTINHA QUE APARECE, VIU?

DESISTO DO LANCHE!!

TUDO BEM! VAMOS AO CINEMA!

OH, NÃO!!

JÁ SEI! VAMOS PRA MINHA CASA!

VOCÊ JANTA COM A GENTE E, DEPOIS, PODEMOS ASSISTIR A UM FILME NO VÍDEO!

CINEMA

É! ACHO QUE VAI SER UMA BOA!

CHEGAMOS!

UÉ! JÁ DE VOLTA?

POIS É, MAMÃE!

EU E O ROLO RESOLVEMOS FICAR EM CASA E ASSISTIR A UM FILME!

SÓ DEPOIS DA MINHA NOVELA!

E DEPOIS DA MINHA PARTIDA DE FUTEBOL!

QUERO VER O MIKE TAISÃO LUTANDO!

FIM

Piteco

O SER SUPREMO

NOSSO DESTINO É CONQUISTAR O PLANETA!

MAURICIO

MSP02PMN11007

TEMOS INTELIGÊNCIA!

NÓS PENSAMOS!

COM NOSSAS MÃOS, CONSTRUÍMOS FERRAMENTAS!!

E O MAIS IMPORTANTE... TEMOS ALMA!

NUNCA ESQUEÇAM DISSO!!

SOMOS SUPERIORES A TODOS OS OUTROS ANIMAIS!

BOLOTA! ESTOU PENSANDO...

ISSO AÍ! NÓS PENSAMOS!

SE OS PÁSSAROS VOAM, NÓS TAMBÉM VOAMOS!

SEI NÃO! SEI NÃO!

AFINAL, SOMOS SUPERI-ORES!

TAP

TAP

TAP

TAP

ESTOU VOANDO!

ESTOU VOANDO!

TAP

TAP

TAP

TAP

NÃO ESTÁ, NÃO!

UA!!!!!!

PLOFT

TUM

EU NÃO DESISTO!

UAI!

UAI!

UAI!!

E AÍ, PITECO?

MELHOR DEIXAR ESSE NEGÓCIO DE VOAR PRA OUTRA HISTÓRIA!

BOA DECISÃO, PITECO!

!

SE OS PEIXES PODEM RESPIRAR DEBAIXO D'ÁGUA, NÓS TAMBÉM PODEMOS!

SOCORRO!!

SOCORRO!!

GLUP!
GLUP!
GLUP!
UM ESTOURO DE BISONTES!!
TEMOS QUE SAIR DAQUI!!
POCOTÓ
POCOTÓ
POCOTÓ
NÃO PRECISA SE PREOCUPAR, BOLOTA!
PODEMOS CORRER MAIS QUE ELES!
POCOTÓ
POCOTÓ
POCOTÓ
POCOTÓ
POCOTÓ
POCOTÓ
NÃO, PITECO!
NÃO PODEMOS!
GRR...
OH, NÃO!!
UM TIGRE-DENTE-DE-SABRE!

CALMA, BOLOTA!

É SÓ UM FILHOTE!

EU POSSO COM ELE!

GRR!!

PLOF

TUM

POU

AIII!!

CORRE, BOLOTA!!

DEVE HAVER ALGO ONDE PODEMOS SER MELHORES QUE OS OUTROS ANIMAIS!

MAS O QUÊ?

O QUÊ?

VOCÊ E ESSES SINAIS ESQUISITOS!

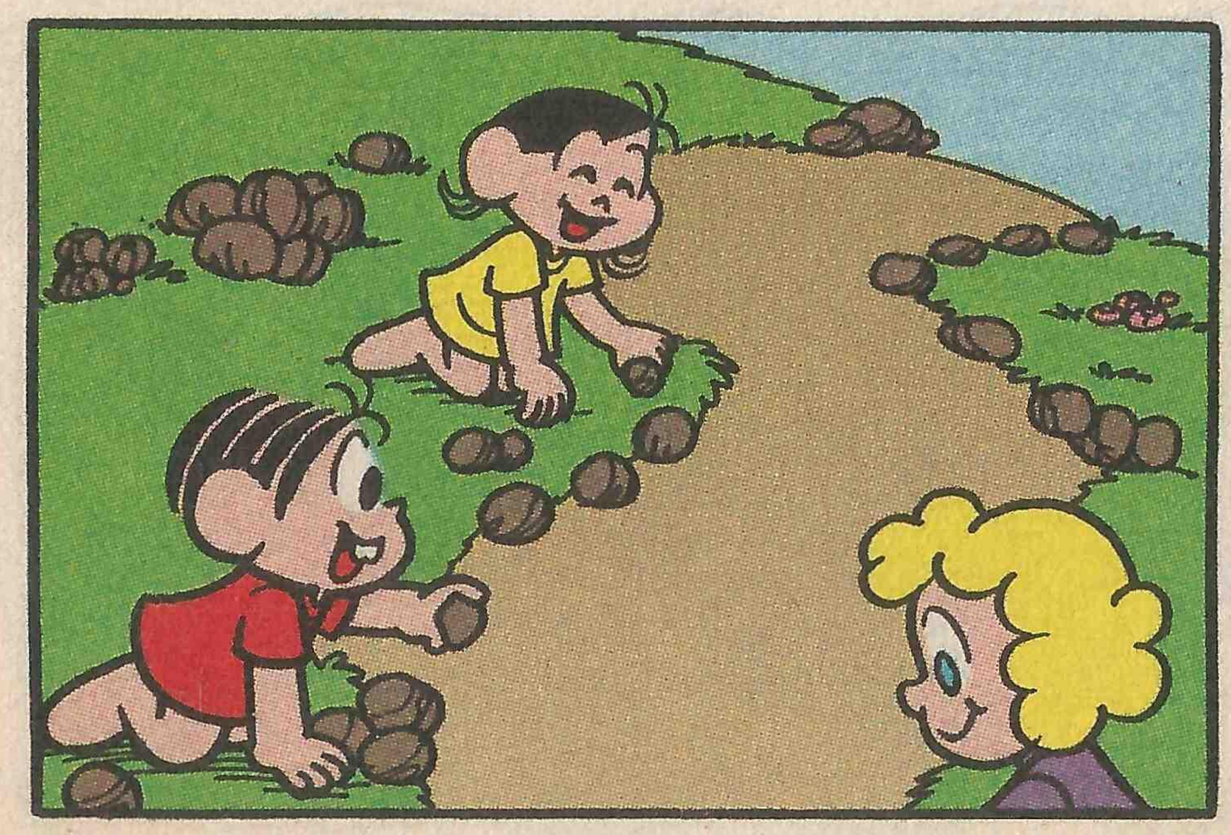
SÓ ESTOU ANOTANDO O QUE PASSAMOS HOJE!

QUEM SABE ALGUÉM VEJA ISTO E NOS INDIQUE ONDE PODEMOS SER SUPERIORES AOS ANIMAIS!

FIM

MÔNICA em

Brincadeira não tem hora



NA PASSARELA, AS TOP MODELS!

NA PASSARELA, AS TOP MODELS!

FLASH

UM PEQUENO INTERVALO E DEPOIS TEREMOS A COLEÇÃO DE BIQUÍNIS!

UM BOM TEMPO DEPOIS...

PUXA! QUE DEMORA!

MENINAS, O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

ESTAMOS REVI-RANDO O BAÚ...

...O BAÚ DA NOSSA INFÂNCIA!

FIM

DO CONTRA

em

UM ANIVERSÁRIO DIFERENTE

MSP02PMIN11009

JANQUEN PÔ!!

MAURICIO

PARABÉNS PARA MIM!
PARABÉNS PARA MIM!

?

?

?

UM CHAPÉU PRA VOCÊ... OUTRO PRA VOCÊ...

...OUTRO PRO XAVECO! AGORA, VAMOS COMEÇAR A FESTA!

EI, DO CONTLA! NÃO SABIA QUE ELA O SEU ANIVELSÁLIO!

E NÃO É!

NÃO?!

?

ENTÃO, O QUE ESTÁ COMEMOLANDO?

O MEU ANIVERSÁRIO ANTECIPADO!

E POR QUE NÃO ESPELOU O DIA CELTO, COMO TODO MUNDO?

EU NÃO SOU TODO MUNDO!

TEM LAZÃO! QUE PELGUNTA BOBA EU FIZ!

OBA!! BRIGADEIRO!!

CHOMP!

CHOMP!

CHOMP!

UGHH!!

PUÁÁÁ!!

BRIGADEIRO APIMENTADO!

RECEITA MINHA!

POR ACASO, O SUCO É SALGADO?

SUCO SALGADO? QUE IDÉIA!!

EU JAMAIS FARIA UM SUCO SALGADO...

GLUB! GLUB!

...MEUS SUCOS SÃO AZEDOS OU AMARGOS! SALGADOS, NUNCA!

PUA'ÁÁ'!!

BEM...DO CONTLA, VALEU!

OBLIGADO PELO CONVITE!

EI! ESPEREM! AGORA, É HORA DAS BRINCADEIRAS!

BLINCADEILA DE ANIVELSÁLIO É LEGAL!!

EU ME DIVIRTO PRA VALER!

DE QUE VAMOS BLINCAR?

DE ESCONDER!

LEGAL! QUEM VAI "BATER CARA" PRIMEIRO?

NINGUÉM! NÓS VAMOS NOS ESCONDER DO ASDRÚBAL!

CADÊ ELE? AINDA NÃO CHEGOU?

CHEGOU, SIM! É O GANSO DO SEU DORIVAL!

QUÉÉC!

IAUUU!!

QUÉÉC!

QUÉÉC!

É SÓ SE ESCONDER BEM, QUE NÃO TEM PERIGO!

DEPOIS...

AGORA, VAMOS BRINCAR DE PEGADOR!

BOA!! EU PEGO PRIMEIRO!

TÁ BOM! ENTÃO, PEGA!!

HÃ?!

CLONC

A GENTE NÃO IA BRINCAR DE PEGADOR?

ESSE É O PEGADOR DE MACARRÃO DA MINHA MÃE!

AH, NÃO! TÔ FORA!

EU TAMBÉM! ESSA SUA MANIA DE SER DIFERENTE...

ESPEREM!! VOCÊS GOSTAM DE FUTEBOL DE BOTÃO?

E ASSIM...

A GENTE DEVIA TER IDO EMBORA!

TUM

EU TÔ CULTIN-DO!

EU TAMBÉM!

TUNC

DEFENDE O GOLEIRÃO!!

POF

AH! EU NÃO JOGO MAIS! O GOLEIRO É MAIOR QUE O GOL!

AGORA, VAMOS CORTAR O BOLO!

AH, NÃO! NO MÍNIMO, É DE JILÓ OU DE ESPINAFRE!!

NÃO! É DOCE! PODEM PROVAR!

HUUMM! QUE DELÍCIA!!

VAMOS CANTAR PALABÉNS!

NÃO! NO MEU ANIVERSÁRIO, A MÚSICA É OUTRA!

'GINGOU BÉU... GINGOU BÉU... ACABOU O PAPEL...

AGORA, VAMOS LÁ!

O PRIMEIRO PEDAÇO É MEU!!

CABUM

AH! AH! AH! ESTA É A FESTA DE ANIVERSÁRIO MAIS DIVERTIDA QUE JÁ TIVE!!

ELE COLOCOU UM BALÃO NO BOLO!

EU VI!

QUE FOI? O BOLO É DOCE, NÃO É?

AGOLA, NÓS É QUEM VAMOS TE FAZER UMA SULPLESA!

?

GENTE! NÃO PRECISA!

PRECISA, SIM!

EI! O QUE VÃO FAZER? NÃÃÃO!!

VOCÊ NÃO QUERIA UM ANIVERSÁRIO DIFERENTE?

NQUEDOS

BRINQUEDOS

FELIZ ANIVERSÁRIO, DO CONTRA!

FIM

Nossos Endereços

Redação e Correspondência
São Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo - SP. CEP 05346- 902. Tel.: (11) 3767-7907. F ax: (11) 3767-7911.
Rio de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37ª andar, sala 3706, Rio de Janeiro-RJ. CEP 22280-160. Tel.: (21) 543-3406. **Brasília:** Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília-DF. CEP 70340-906.Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054.

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. **Rio de Janeiro:** Tel.: (21) 3460-0400. **Belém:** Tel.: (91) 3086-2525. **Belo Horizonte:** Tel.: (31) 3218-5700. **Brasília:** Tel.: (61) 429-0400. **Fortaleza:** Tel.: (85) 466-3700. **Porto Alegre:** Tel.: (51) 3287-1000. **Recife:** Tel.: (81) 3076-2525. **Salvador:** Tel.: (71) 355-8182. **Central de Atendimento ao Cliente:** segunda-feira a domingo - 8h às 20h. **Vendas de Assinaturas:** segunda-feira a domingo - 8h às 24h.

Internet: http://www.editoraglobo.com.br
SEÇÃO FALE CONOSCO

Para fazer assinaturas: A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP.

Números Atrasados

A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual. **Nas bancas:** Por intermédio de jornaleiros ou do distribuidor Chinaglia de sua cidade, com 10% de acréscimo. **Por telefone: Centrais de Atendimento:** São Paulo: (11) 3362-2000; Rio de Janeiro: (21) 3460-0400; Salvador: (71) 355-8182; Belo Horizonte: (31) 3218-5700; Porto Alegre: (51) 3287-1000; Brasília (61) 429-0400.

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva
Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva: Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Paulo Roberto Back, Robson Barreto de Lacerda **Desenho:** Altino O. Lôbo, Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Laura C. Ferraz, Lino Paes, Marcos Loschiavo, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei Lozano Salustre **Arte-final:** Clarisse H. Tanizawa, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Marco Antônio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla **Colaboradores:** Alvim Lacerda Filho, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Lilian A. Almeida **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Vidimar G. Santos **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Marcelo Henrique Kulaga, Reginaldo Graciano **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa **Internacional: Vice-presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. Sousa **Divisão Latino-americana: Diretor Executivo:** Sebastião Bonfá **Departamento de Teatro:** Parque da Mônica - Tel.: (11) 3816-7766 **Departamento de Som - Diretor Executivo:** Márcio R. A. Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fabio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Cláudia Makio, Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco - Tel.: (11) 3613-5054 **Redação:** Ivana Melo **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000
© 2002 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

http://www.monica.com.br

REVISTA parque da mônica

EDITORA GLOBO

Conselho de Administração: Roberto Marinho (presidente), João Roberto Marinho (vice-presidente), Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky, Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)
Diretoria Executiva
Marcos Dvoskin (diretor-geral), Hélio Tuchler (diretor de mercado/leitores), Paulo Afonso Gregoraci (diretor de marketing e publicidade), Carlos Alberto R. Loureiro (diretor administrativo e financeiro), Eduardo Gusso (diretor de estratégia e desenvolvimento organizacional)

parque da mônica

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Redação

Editora: Solange M. Lemes
Editora-Assistente: Luciane Ortiz de Castro
Revisora: Cecília Bassarani
Arte: José Moreno Cappucci (editor), Adriana B. Silveira (chefe de arte), Elias A. Azevedo, Gerson Afonso de Campos (diagramadores)
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita **Secretária:** Shirley Flaborea
e-mail: infantis@edglobo.com.br

Vendas de Publicidade

Diretor Comercial: Orlando Xavier de Freitas
Gerente Comercial Escritórios Regionais: Abílio José de Araújo Jr.
Supervisora Comercial Escritórios Regionais: Maria Sueli Pereira
Consultora de Negócios: Raquel Ezequiel
Assistente Executiva de Publicidade: Conceição Thomáz
Coordenação de Publicidade: Juarez Leite (gerente), José Soares (supervisor), Carlos Roberto Alves de Sá (coordenador)
Escritórios Regionais: Brasília: Marcelo Ribeiro Novaes (gerente), Charles Marar Filho (consultor) - Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054. **Rio de Janeiro:** Marcela Martinez (gerente), Carla Chaves, Larissa Vieira, Tatiana Laborne Mariz (consultores), Sonia Dias (assistente) - Tel.: (21) 2244-9000. Fax: (21) 2543-4820.
Representantes de Publicidade: Belo Horizonte: Sérgio Bernardes - Tel./Fax: (31) 3261-2700. **Campinas:** Éder Públio - Tel./Fax: (19) 3242-1533. **Curitiba:** Cristina Mendonça, Nilson Trivelli - Tel./Fax: (41) 362-0404. **Florianópolis:** Milton Marcucci e Ademir Godran - Tel./Fax: (48) 224-3450. **Fortaleza:** Agimiro Holanda - Tel.: (85) 253-4101. Fax: (85) 231-4761. **Goiânia:** Neffer Trench - Tel./Fax: (62) 255-0759. **Novo Hamburgo:** Angela Blauth - Tel.: (51) 582-4109. Fax: (51) 594-4089. **Porto Alegre:** Rose Isoppo - Tel.: (51) 3233-1513/5822/6911. Fax: (51) 3233-5966/1587. **Recife:** Luiz Augusto - Tel./Fax: (81) 326-7188. **Ribeirão Preto:** Adelino Pajolla - Tel./Fax: (16) 632-6333. **Salvador:** Caio Silveira, César Silveira - Tel./Fax: (71) 345-5600/7600.
Internacional Sales: Multimedia, Inc. - Orlando, Flórida, EUA - Tel.: +1 (407) 903-5000. Fax: +1 (407) 363-9809. Toll Free: (+1) 800-985-8588. e-mail: info@multimediausa.com

Áreas de Apoio

Operações: Danilo Borges (diretor de produção gráfica)
Administração: Vânia Weber (diretora) **Recursos Humanos:** Sílvia Zwi (gerente) **Tecnologia de Informação:** Edison C. Moreno (diretor)
Marketing de Circulação: Mônica Oliveira (diretora), Paula Pestana (gerente de marketing) **Assinaturas:** Fernando Martins (diretor)
Atendimento ao Cliente: Cristina Albuquerque (gerente)
Comunicação/Circulação: Maria Paula Iliadis (gerente de mídia)
A revista **Parque da Mônica** (ISSN 0104-2858) é uma publicação mensal da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A – Rua Teodoro da Silva, 907 – Rio de Janeiro – Tel.: (21) 575-7766. Distribuição em Portugal: Midesa S/A – Rua da República da Coréia, 34 – Ranholas – CEP 2710 – Sintra – Portugal.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Data desta Edição: Fevereiro/02

http://www.editoraglobo.com.br

DONNELLEY COCHRANE Impresión Chile

ANER

História em Quadrões

Pinturas de Mauricio de Sousa

A São Domingos trouxe para você uma coleção de cadernos universitários, índice para fichário, bloco para fichário e fichários com os personagens de Mauricio de Sousa em animadas paródias dos maiores clássicos da pintura. Bonitas e decorativas, com certeza você e sua turminha vão ficar ainda mais apaixonados pelo mundo da arte.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUCOES - BRASIL/2001

SD
SÃO DOMINGOS S.A.
Indústria Gráfica

Fone: 0800-551171
e-mail:saodomingos@saodomingos.ind.br

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

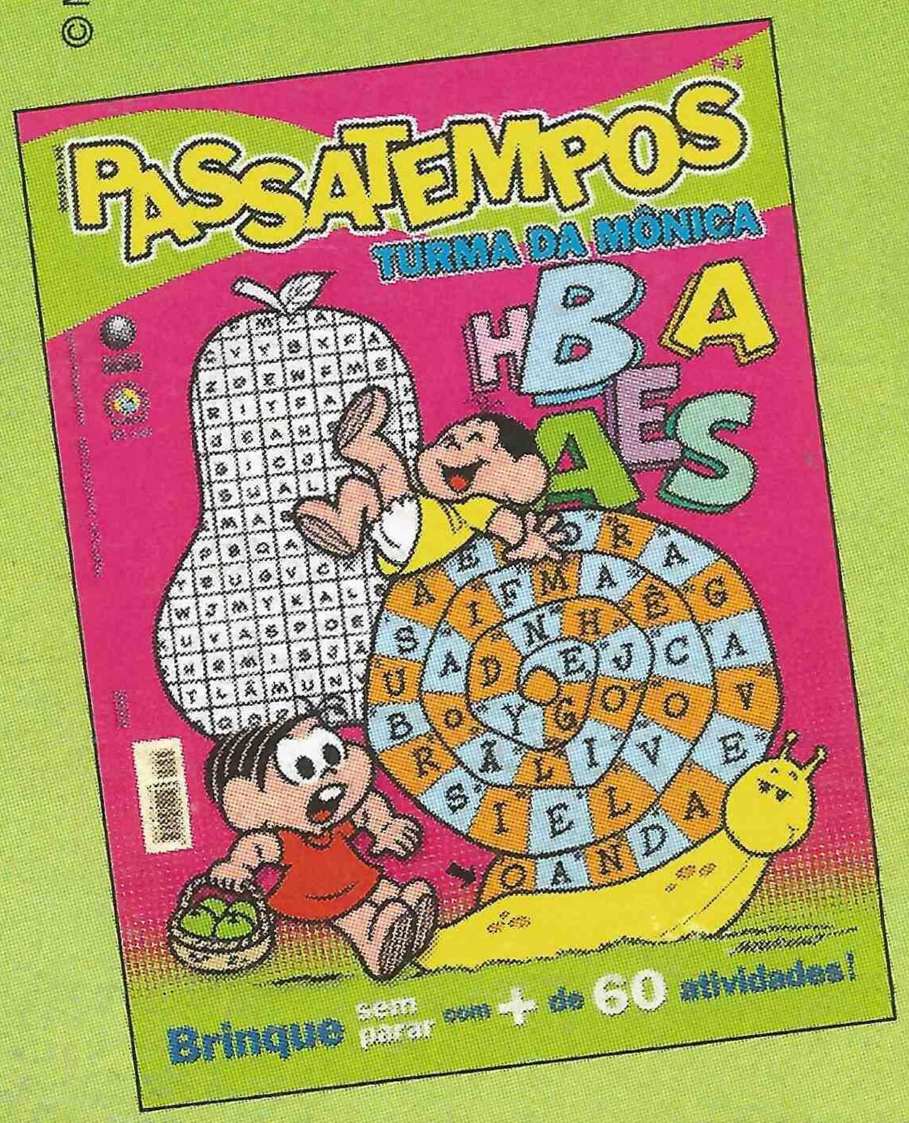
Leo Burnett

EDITORA GLOBO

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES / BRASIL / 2002

MAURICIO

Chegou Passatempos Turma da Mônica.
Você não vai querer saber de outra coisa.



As melhores Cruzadinhas, Pegadinhas, Jogos dos Sete Erros, Labirintos, Caça-Palavras e outras brincadeiras em páginas totalmente coloridas. Seu tempo livre nunca foi tão divertido.